

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 560  
Выборгского района Санкт-Петербурга**

**РАССМОТРЕНО**

Педагогическим советом  
ГБОУ школы №560  
Протокол №5  
от “31.05.2024”

**СОГЛАСОВАНО**

Советом родителей  
ГБОУ школы №560  
Протокол №3  
от “31.05.2024”

**УТВЕРЖДЕНО**

директор ГБОУ школы №560  
Тужикова Е.М.  
Приказ № 19-ОД  
от “31.05.2024”

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Воспитателей старшей группы «Звездочки»  
к образовательной программе дошкольного образования  
**ГБОУ школы № 560**  
**(дошкольное отделение)**  
**на 2024-2025 учебный год**

**Возраст обучающихся от 5-6 лет**

**Срок реализации 1 год**

Санкт-Петербург  
2024

## СОДЕРЖАНИЕ

	Наименование раздела	Стр.
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	7
1.6	Организация педагогической диагностики и мониторинга по Программе	7
1.7	Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений	8
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	13
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	13
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся	17
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	19
2.4	Коррекционно-развивающая работа	26
2.5.	Рабочая программа воспитания	26
2.6	Примерный календарный план воспитательной работы	26
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	26
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	26
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	27
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	31
3.4.	Примерный режим дня. Расписание занятий	35
3.5.	Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, кинематографических и анимационных произведений, отечественных анимационных произведений, зарубежных анимационных произведений, отечественных и зарубежных кинематографических произведений	37
3.6	Комплексно-тематическое планирование.	41
3.7	Приложения	82

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы старшего возраста общеразвивающей направленности (Далее - Программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 560 Выборгского района Санкт-Петербурга (дошкольное отделение). Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей старшего дошкольного возраста группы «Звездочки» общеразвивающей направленности Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 560 Выборгского района Санкт-Петербурга (дошкольное отделение) (далее по тексту ДОУ) .

Срок реализации данной Программы с 1 сентября 2024 года по 31 августа 2025 года.

## 1.2. Цели и задачи программы

Содержание подраздела целевого раздела Программы представлено в таблице 1 цитированием текстов ФОП ДО и указанием ссылок на разделы ФОП ДО (нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта).

Таблица 1

<b>Цели Программы</b>		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.1.</i>	<i>стр.4</i>
<b>Целью программы</b> является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.		
<b>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям</b> прежде всего относятся: <ul style="list-style-type: none"><li>- жизнь, достоинство, права и свободы человека;</li><li>- патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;</li><li>- высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;</li><li>- историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</li></ul>		
<b>Задачи Программы</b>		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.14.2.</i>	<i>стр.4-5</i>
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	

2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### 1.3. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы

ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО		пункты	страницы
	II. Целевой раздел ФОП ДО		n.14.3.	стр.5
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>				
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;			
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;			
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);	
		4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;			
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;			
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и			

	государства;
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (возрастные особенности детей 5-6 лет - старшая группа)**

ДОУ функционирует в режиме 12ти - часового пребывания обучающихся в период с 7.00 до 19.00 при пятидневной рабочей неделе; выходные дни – суббота, воскресенье. Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания обучающихся в детском саду.

Старшую группу «Звездочки» ДОУ посещают 20 обучающихся в возрасте 5 -6 лет. Из них девочки и мальчики.

Обязательная часть Программы в содержательном отношении разработана с учётом общеобразовательной программы дошкольного образования ДОУ. Содержательные и организационные аспекты части, формируемой участниками образовательных отношений, ориентированы на сохранение и укрепление здоровья детей, художественно-эстетическое развитие обучающихся, поддержку детской инициативы и свободной спонтанной игры.

ДОУ находится в отдельно стоящем трехэтажном здании. ДОУ расположен в совмещенном здании начальной школы ГБОУ школа 560 Выборгского района Санкт-Петербурга. В рамках преемственности дошкольного и школьного образования осуществляется сотрудничество.

Педагоги старшей группы «Звездочки» ДОУ строят свою работу в тесном сотрудничестве с семьями обучающихся. Изучаются индивидуальные особенности каждого обучающегося.

На шестом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению. Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятными и аккуратными, причесываться. Повышается общая осведомленность детей о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха), некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правилах поведения в обществе в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и т.п.).

Старший дошкольный возраст — время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с ее основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития — от отделения себя от взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания. Дети 5-6 лет перестают быть наивными и

непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других (сверстников, взрослых), признания ими его личных достижений и качеств. Формируются достаточно устойчивая самооценка (представления о себе — «Кто я?» и оценка — «Какой я?») Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран. На шестом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Проявляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссеры, дети-исполнители/артисты, дети-сочинители игровых сюжетов, предпочитающие игровое фантазирование. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и другие. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Восприятие детей в 5–6 лет: происходит систематизация представлений детей о цвете, форме и величине. Дети различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; не только воспринимают величину объектов, но и легко выстраивают их в ряд – по возрастанию или убыванию (до 10 предметов).

Внимание детей в 5–6 лет: возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Объем внимания составляет в начале учебного года 5 - 6 объектов, к концу года 6 - 7.

Память детей в 5–6 лет: дети способны при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5-6 объектов. Объем слуховой памяти составляет 5-6 слов. Развиваются различные виды памяти: зрительная, слуховая, тактильная и т.д.

Мышление детей в 5 – 6 лет: у детей продолжает развиваться образное мышление. Совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления. Дети способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Воображение детей в 5–6 лет: этот возраст характеризуется расцветом фантазии, что особенно ярко проявляется в играх.

Речь детей в 5–6 лет продолжает совершенствоваться, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении

стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Переход в старшую и особенно в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду — в общей семье обучающихся детского сада они становятся самыми старшими.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Интерес детей к школе развивается естественным путем в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

### 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты реализации Программы представлены в соответствии с возрастными характеристиками списочного состава обучающихся дошкольного образовательного учреждения.

Планируемые результаты представлены в таблице 2 в соответствии с возрастной периодизацией и указанием ссылок на разделы ФОП ДО: нумерацией, соответствующих пунктов и нумерацией страниц с описанием содержания пункта.

Таблица 2

Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>n.15</i>	<i>стр.5-17</i>
<a href="#">к шести годам</a>	15.3.3.	стр. 12-15

### 1.6 Организация педагогической диагностики и мониторинга по Программе

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.



Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития заполняется таблица.

Педагогическая диагностика проводится по пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Используются различные формы и методы педагогической диагностики:

- систематические наблюдения,
- организация специальной игровой деятельности,
- получение ответов на поставленные задачи через педагогические ситуации,
- анализ продуктов детской деятельности,
- беседы с родителями.

Комплексная педагогическая диагностика выстроена на основе реализуемой в ДОУ программы. Проводится 2 раза в год.

Ссылка на наш документ по диагностике

<http://www.560school.ru/DOU/shkola-560-sp-dou-polozhenie-o-pedagogicheskoy-dia.pdf>

## 1.7 Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений

<b>Название программы:</b> <i>«Математика в детском саду» авторская программа В.П. Новикова</i>	
<b>Цель Программы:</b> становление целостной картины мира детей благодаря развитию его познавательных интересов и способностей (сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих), любознательности и познавательной мотивации, формирования социокультурного опыта (познавательного, творческого, исследовательского)	
<b>Задачи Программы</b>	
1	развивать познавательные действия детей (внимание, память, аналитико-синтетические, знаково-символические, творческие способности и др.), способствовать становлению сознания

2	развивать воображение и творческую активность детей
3	развивать представления детей о мире и его единстве
4	развивать представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форма, цвет, размер, материал, звучание, ритм, темп, количество, число, части и целое, пространство и время, движение и покой, причины и следствия и др.)
5	формировать основы гражданской идентичности — первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
<b>Принципы Программы</b>	
1	Принцип единства развивающего и воспитывающего обучения предполагает, что обучение направлено на формирование не только умений и навыков, но и нравственных и этических качеств личности.
2	Принцип научности содержания и методов познавательного процесса отражает взаимосвязь между научными знаниями и практикой общества и требует, чтобы содержание обучения знакомило детей с научными фактами, теориями, законами. Воплощается в Программе в виде отбора изучаемого материала.
3	Принцип систематичности обеспечивает взаимосвязь изучаемых в Программе понятий. Каждое новое понятие должно быть органически связано как с рассмотренными ранее, так и с последующими, т. е. программа курса должна представлять собой систему взаимосвязанных понятий.
4	Принцип наглядности представляет единство конкретного и абстрактного, рационального и эмоционального, репродуктивного и продуктивного как выражение комплексного подхода. Это принцип, требующий целесообразного привлечения чувств к восприятию и переработке познавательного материала.
5	Принцип доступности познания предполагает, что познавательный материал должен строиться с учетом развития дошкольников, чтобы они не испытывали интеллектуальных, моральных и физических перегрузок. Необходимо учитывать такие требования дидактики, как переход от легкого к трудному, от известного к неизвестному, ясность и четкость изложения познавательного материала, связь изучаемого с жизненным опытом детей, использование практической работы и средств наглядности.
6	Принцип преемственности обеспечивает целенаправленный образовательный процесс ребенка по возрастам и подготовку к изучению математики в школе, требует формирования и развития математического мышления и подготовки к пониманию модельного характера математической науки.
7	Принцип связи обучения с жизнью обозначает, что умения и навыки, полученные детьми в процессе познавательной деятельности по Программе, должны использоваться ими при решении практических задач в повседневной жизни.
8	Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов познавательной деятельности предполагает использование различных форм деятельности (беседа, рассказ, объяснение, различные виды игр, работа в рабочих тетрадях, конструирование, моделирование, исследование, экспериментирование и др.) и различных форм организации детей (групповые, подгрупповые и индивидуальные).

<b>Название программы:</b> «Юный эколог» С.Н. Николаева	
<b>Цель Программы:</b> Показать детям разнообразие природных явлений.	
<b>Задачи Программы</b>	
1	Помочь понять, что все живое имеет потребности, которые могут быть удовлетворены хорошими условиями внешней среды.
2	Помочь понять, что человек (ребенок, воспитатель) играет важную роль в поддержании, сохранении или создании условий для живых существ, обитающих по соседству. Формировать интерес к изучению природы родного края.
<b>Принципы Программы</b>	
1	постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассмотрения 1 – 2 объектов природы, 1 – 2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;
2	первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;
3	постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;
4	широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны ДООУ, различные виды изобразительности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;
5	подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр. Оптимальным вариантом формирования начал экологической культуры можно рассматривать тот случай, когда воспитательно-образовательный процесс начинается в младшем дошкольном возрасте (с 2 – 3 лет). Исходным принципом построения программы является системный подход, который позволяет обеспечить определенный уровень как общего развития ребенка, его познавательных интересов и творческих способностей, так и математического развития, которое предполагает усвоение дошкольником в соответствии с возрастными возможностями ряда представлений, понятий, отношений, закономерностей (количество, число, порядок, равенство — неравенство, целое — часть, величина — мера и др.). полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение

(амплификация) детского развития;
-----------------------------------

<b>Название программы:</b> «Формирование культуры безопасности детей от 3 до 8 лет» <i>Л. Л. Тимофеева</i>	
<b>Цель Программы:</b> Показать детям разнообразие природных явлений.	
<b>Задачи Программы</b>	
1	обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
2	формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных 10 ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде
3	развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
4	развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации
5	развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации; • формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения)
6	формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
7	формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности
8	формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности
<b>Принципы Программы</b>	
1	принцип научности, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов
2	принцип сбалансированности, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника
3	принцип комплексности, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной

	безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества)
4	принцип адекватности возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей; принцип событийности, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых
5	принцип концентричности содержания, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды
6	принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе

**1.2.1.4 Название программы:** «С чистым сердцем» парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет Р.Ю. Белоусова А.Н. Егорова Ю.С. Калинкина

**Цель Программы:** Показать детям разнообразие природных явлений.

**Задачи Программы**

1	<b>Обучающие:</b> формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности)
2	формировать умение проследить связь между разными историческими эпохами; формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
3	формировать представления о добродетелях и потребности в следовании положительным нравственным примерам; формировать культуру речи детей, пополняя их словарный запас нравственными понятиями (добро, милосердие, послушание, красота и т.д.).
1	<b>Развивающие:</b> пробуждать интерес к истории и формировать потребность в приобретении новых знаний;
	развивать любознательность и активность
2	развивать умение размышлять на духовно-нравственные темы на основе изученного материала, высказывать свои суждения о содержании полученной информации (из книг, иллюстраций, видеоматериалов и др.)
3	развивать потребность в познании, желание видеть и чувствовать красоту в поступках людей разных поколений
4	развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка с учетом его индивидуальных потребностей, связанных с определенной жизненной ситуацией
1	<b>Воспитательные:</b> вызывать эмоциональную отзывчивость на поступки людей разных времен и поколений
2	воспитывать позитивное отношение ребенка к окружающему миру, другим людям

	и самому себе;
3	формировать желание сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми в разных видах деятельности и разных ситуациях;
4	воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, прививать чувство благодарности к старшим за создание семейного благополучия;
5	прививать художественный вкус в ходе творческой деятельности, способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру.
	<b>Дифференцированные задачи</b> представлены по нескольким направлениям, которые взаимосвязаны между собой. Для каждого направления определены конкретные задачи и система базовых ценностей.
<b>Принципы Программы</b>	
1	принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО
2	принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе
3	принцип культуросообразности, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
4	принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки
5	принцип личностно ориентированного подхода, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка
6	принцип деятельностного подхода, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
7	принцип последовательности и преемственности в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования
8	принцип народности (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Задачи и содержание образовательной деятельности в каждой образовательной области, предусмотренные для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от пяти до шести лет, представлены в двух видах:

- файлового каталога электронных документов в формате Word, содержащих задачи и содержание по пяти образовательным областям, которые оформляются в виде гиперссылок на название образовательной области;

- ссылок в тексте Программы, представленных в виде названия раздела ФОП ДО, конкретных пунктов и страниц в таблице.

Возраст обучающихся	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание		
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		<b>18</b>			<b>стр.23-42</b>	
<b><u>Дошкольный возраст</u></b>						
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (18.6)	18.6.1	стр.31-32 стр.31-32	18.6.2.	стр.33-36	
	социальные отношения	1)	стр. 32	1)	стр.33-34	
	формирование основ гражданственности и патриотизма	2)		2)	стр.34	
	трудовое воспитание	3)		3)	стр.35	
	формирование основ безопасного поведения	4)		4)	стр.35-36	
Возраст обучающихся	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи		Ссылки на содержание		
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц	
<b>Познавательное развитие</b>		<b>19</b>			<b>стр.42-57</b>	
<b><u>Дошкольный возраст</u></b>						
от 5-х до 6-ти лет	общий объём (19.6)	19.6.1	стр.51-52	19.6.2	стр.52-54	
	сенсорные эталоны и познавательные действия	1)	стр.51	1)	стр.52	
	математические представления	2)	стр.52	3)	2)	стр.55
		3)				
	окружающий мир	4)			3)	стр.53
	природа	5)			4)	стр.53-54
		6)				
7)						
Возраст обучающихся	Задачи и содержание образовательной деятельности	Ссылки на задачи			Ссылки на содержание	
		№ пунктов и нумерация задач	№ страниц	№ пунктов и нумерация подпунктов	№ страниц	

<b>Речевое развитие</b>		<b>20</b>			<b>стр.57-76</b>
<b><u>Дошкольный возраст</u></b>					
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (20.6)	20.6.1.	стр.69-71	20.6.2	стр.71-72
	формирование словаря	1)	стр.69-70 стр.70	1)	стр.71
	звуковая культура речи	2)		2)	
	грамматический строй речи	3)		3)	
	связная речь	4)		4)	стр.71-72
	подготовка детей к обучению грамоте	5)		5)	стр.72
	интерес к художественной литературе	6)	стр.70-71		
<b>Возраст обучающихся</b>	<b>Задачи и содержание образовательной деятельности</b>	<b>Ссылки на задачи</b>		<b>Ссылки на содержание</b>	
		<b>№ пунктов и нумерация задач</b>	<b>№ страниц</b>	<b>№ пунктов и нумерация подпунктов</b>	<b>№ страниц</b>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		<b>21</b>			<b>стр.76-121</b>
<b><u>Дошкольный возраст</u></b>					
от 5-х до 6-ти лет	общий объём (21.6)	21.6.1	стр.99-102	21.6.2.	стр.102-109
	приобщение к искусству	1)	стр.99	21.6.2.1	стр.102-103
	изобразительная деятельность	2)	стр.99-100	21.6.2.2	стр.103-107
				1)рисование предметное	стр.103-105
				сюжетное рисование	стр.105
				декоративное рисование	
				2)лепка декоративная лепка	стр.106
				3)апликация	стр.106-107
				4) прикладное творчество	стр.107
				конструктивная деятельность	3)
	<u>музыкальная</u>	4)	стр.101	21.6.2.4	стр.107-108



	<u>деятельность</u>			1)слушание	стр.107
				2)ление	стр.108
				3)песенное творчество	
				4)музыкально-ритмические движения	
				5)музыкально-игровое и танцевальное творчество	
				б)игра на детских музыкальных инструментах	
	театрализованная деятельность	5)	стр.101-102	21.6.2.5	стр.108-109
	культурно-досуговая деятельность	6)	стр.102	21.6.2.6	стр.109
<b>Возраст обучающихся</b>	<b>Задачи и содержание образовательной деятельности</b>	<b>Ссылки на задачи</b>		<b>Ссылки на содержание</b>	
		<b>№ пунктов и нумерация задач</b>	<b>№ страниц</b>	<b>№ пунктов и нумерация подпунктов</b>	<b>№ страниц</b>
<b>Физическое развитие</b>		<b>22</b>			<b>стр.121-147</b>
	формирование основ здорового образа жизни			3)	
<u>Дошкольный возраст</u>					
от 5-ти до 6-ти лет	общий объём (22.6)	22.6.1	стр.134-135	22.6.2.	стр.135-140
	основная гимнастика			1)	стр.135
				основные движения	стр.136-137
				общеразвивающие упражнения	стр.137-138
				ритмическая гимнастика	стр.138
				строевые упражнения	
	подвижные игры			2)	стр.138
спортивные упражнения			3)	стр.13	

					8-139
	формирование основ здорового образа жизни	22.6.1	стр.134- 135	4)	стр.13 9-140
	активный отдых			5)	стр.14 0

Сопряжённость ценностей направлений воспитания и пяти образовательных областей, представлены в таблице 5, где в ячейках образовательных областей зафиксированы пункты ФООП ДО, содержание которых говорит о решении совокупных задач воспитания в рамках образовательных областей по формированию ценностей.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся**

Организованная образовательная деятельность с детьми в старшей группе проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Способами организации образовательного процесса являются: детские проекты, игры-путешествия, коллекционирование, экспериментирование, создание спектаклей и многое другое. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта). Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение).

Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр.

Также в образовательной деятельности широко применяются ситуации выбора, что создает почву для личного самовыражения ребёнка. На занятиях возможен свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п.

Наряду с ситуациями практического выбора используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости. Необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий.

Образовательные ситуации включаются в образовательную деятельность и в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов планируется ежедневно. Это дежурство, совместный труд, поручения, свободное общение на разные темы, коммуникативные игры для создания настроения у детей, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, чтение художественной литературы, утренняя гимнастика, формирование культурно-гигиенических навыков,

формирование культуры поведения – в ходе утреннего приёма детей. Подготовка детей к приёму пищи, формирование навыков культурной еды – в процессе питания детей. Подготовка детей к прогулке, наблюдения, подвижные игры, трудовые поручения и самостоятельная деятельность детей на прогулке. Обязательными составляющими прогулок являются: совместная деятельность взрослого с детьми, совместная деятельность со сверстником, самостоятельная деятельность ребенка.

Образовательная деятельность основана на организации педагогом различных видов деятельности: экспериментирования, общения со взрослым и со сверстниками под руководством взрослого, двигательной деятельности, игровой, речевой, изобразительной, музыкальной, самообслуживания и трудовых действий. В группе реализуется технологии: мнемотехника, проектная деятельность, исследовательская деятельность, здоровьесберегающие (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, бодрящая гимнастика), сказкотерапия.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в музыкальном зале в сопровождении пианино, фонограмм. Помещение зала разделено на несколько зон (зона пения и слушания музыки, зона самостоятельного музицирования, зона активной двигательной деятельности, зона театрализации, зона дидактических игр, костюмерная).

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой. Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю. При благоприятных погодных условиях одно из 3-х занятий круглогодично проводится на улице. Остальные занятия организуются в музыкально-физкультурном зале.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Данный процесс может проходить в различных организационных формах. Так, например, во вторую половину дня проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Также планируется время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах.

Таким образом, решение программных образовательных программ осуществляется в ходе:

1. образовательной деятельности, осуществляемой через различные виды детской деятельности;
2. режимных моментов;
3. самостоятельной деятельности детей;
4. взаимодействия с семьями детей и другими социальными партнерами.

#### **Деятельность педагогов при реализации содержания образовательных областей:**

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей; на основании Программы планирует образовательные ситуации, обогащающие опыт детей; эмоциональную сферу и представления о мире;
- создает условия психологического комфорта, эмоционального благополучия для деятельности и развития каждого ребенка; обеспечивает атмосферу сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- создает совместную «детско-взрослую» образовательно-деятельностную среду для взаимодействия с дошкольниками, основанную на современных принципах деятельностной педагогики; сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития.

#### **2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями обучающихся, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

- Образование родителей: проведение мастер-классов, тренингов.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности, к участию в конкурсах и тематических выставках ДООУ.

### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

#### Образовательная область: Физическое развитие

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

#### Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.

Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома. Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «112», «01», «02» и «03» и т. д.).

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

#### Образовательная область: Познавательное развитие

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### Образовательная область: Речевое развитие

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

#### Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

#### **План взаимодействия педагогов, родителей и обучающихся**

Месяц	Формы взаимодействия с родителями		
	Фронтальная	Наглядная	Индивидуальная/подгрупповая

<p style="text-align: center;"><b>СЕНТЯБРЬ</b></p>	<p>Родительское собрание на тему «Особенности развития детей 6-г.ж. приоритетные задачи физического и психического развития» Анкетирование родителей Познакомить с основными мероприятиями этого года.</p>	<p>Оформление стенда «Развиваем детей дома» Оформление информационного стенда по ПДД Информация на сайт сада: «Добро пожаловать в детский сад»</p>	<p>Консультации для родителей по налаживанию режима дня детей после отпуска. Предложить родителям рассказать о летних впечатлениях, участвуя в создании коллажей и стенгазет «Летние впечатления» (фотогазеты и мини –книжки) «Летнее настроение» (коллажи, карты путешествий) Активизировать желание родителей участвовать в делах группы, в решении годовых задач, принять участие в Выставке детских рисунков «Мой любимый детский сад»</p>
<p style="text-align: center;"><b>ОКТЯБРЬ</b></p>	<p>Конкурс семейных поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп» Организовать «День добрых дел» (субботник на территории детского сада и группы) Поощрение родителей и детей, принимающих активное участие в жизни группы и сада.</p>	<p>Оформление информационного стенда «Куда пойти с ребёнком», «Развиваем детей дома» «Познавательное о-речевое развитие-что это такое?» Предложить родителям «Маршрут выходного дня»</p>	<p>Анкетирование родителей на предмет выявления интересов своих детей «Мне бы было интересно...» Участие в выставке «Осенний калейдоскоп» Поделки, выполненные в нетрадиционной технике, с использованием природного материала, рисунки, аппликации, и т.д. «Дорожные приключения» по ПДД В рамках районного конкурса «Дорога и мы» Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для с/р игр (пополнение РППС) Привлечь родителей к участию в субботнике</p>
<p style="text-align: center;"><b>НОЯБРЬ</b></p>	<p>Помощь в проведении праздника осени. Консультация «Азбука дорожной безопасности»; «Особенности развития детей 5-6 лет»</p>	<p>Подведение итогов конкурса «Осенний калейдоскоп» Сменный материал «Развиваем детей дома», «Читаем детям» Оформление информац. стенда по ПДД</p>	<p>Участие в изготовлении альбома памятных мест Санкт-Петербурга. Проведение мастер-класса для родителей  Участие в выставке детских рисунков по ПДД  Предложить родителям изготовить совместно в ребенком фотоотчет «Мои прогулки по любимому городу»</p>



<b>ДЕКАБРЬ</b>	Творческий семейный конкурс «Зимняя сказка» Новогодний утренник (музыкальный руководитель)	Оформление папки-консультации «Новый год для детей» Сменный материал «Развиваем детей дома».	Индивидуальные консультации по изготовлению новогодних костюмов для утренника. Привлечь родителей к участию в Событийном дизайне (изготовление гирлянд, снежинок, игрушек для украшения детского сада)  Привлечение родителей к участию в акции «Помогите птицам зимой» (изготовление кормушек)  Участие в смотре - конкурс на лучшее оформление группы «Новогодняя сказка» (воспитатели и родители) Участие в конкурсе «Зимняя сказка»
<b>ЯНВАРЬ</b>	Консультация для родителей «Развитие умственных способностей ребенка»	Оформление стенда по ОБЖ «Осторожно, гололед!» «Горка, опасности!» Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома»	Колядки (развлечение) Индивидуальные консультации родителей на тему «Развиваем речь детей» Предложить родителям посетить выставку ледяных скульптур на территории Петропавловской крепости. Привлечь родителей к участию в выставке снежных скульптур Тематическое мероприятие «900 Дней Мужества» Выставка рисунков, макетов «Мы помним, мы гордимся»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	Привлечь мам детей- испечь блины к вечеру досуга. Консультация «Народные традиции в детском саду: «Масленица» Привлечь пап к участию в спортивном празднике.	Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома» «Экологическое воспитание детей» «Растим детей здоровыми»	Индивидуальные консультации по запросам родителей. Стенгазета о посещении музея «Военной техники»  Привлечь мам к посильной помощи в изготовлении газеты «Папа может всё, что угодно!» Развлечение для детей «Широкая масленица»

МАРТ	<p>Проведение совместного досуга, посвящённого празднику 8 марта. Консультация «Семейное воспитание»</p> <p>Поощрение семей обучающихся, отличившихся в конкурсе и принявших активное участие в развитии семейных традиций.</p>	<p>Оформление рубрики «Это интересно» - Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома»</p> <p>Подбор информации по семейному воспитанию</p>	<p>Предложить родителям изготовить совместно с ребенком фотоотчет.</p> <p>Привлечь к участию в «Празднике, посвященному дню 8 марта».</p> <p>«Мамы и бабушки наши любимые» (стенгазеты, фотогазеты)</p> <p>Проведение Мастер-класса для родителей</p>
АПРЕЛЬ	<p>Организовать совместно с родителями «День добрых дел» (совместный субботник на территории дет сада и группы)</p> <p>Проведение утренника «Весна на дворе»</p>	<p>Оформление информационного стенда «Куда пойти с ребёнком» «Знакомство с планетарием»</p> <p>Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома»</p>	<p>Проведение Мастер-класса для родителей</p> <p>Привлечь родителей к участию: Выставка рисунков и поделок «Моя планета», «Неизведанное рядом»(ко дню космонавтики).</p>
МАЙ	<p>Родительское собрание на тему «Подведение итогов за год»</p> <p>Оформление стенда «Я помню-я горжусь»</p> <p>Проведение праздника, посвященного Дню Победы»</p>	<p>Информационная рубрика «Что может 5-летний ребёнок»</p> <p>Сменная информация в папке – передвижке «Развиваем детей дома». «Куда пойти с ребенком в день рождение города»</p>	<p>Консультации для родителей «День Победы – великий праздник» «Мой любимый город Санкт-Петербург»</p> <p>Предложить родителям посетить мемориал «Пискаревское кладбище», и посмотреть салют.</p> <p>Предложить родителям посетить праздник «День города» и посмотреть салют.</p> <p>Рисунки на тему «Лето, ах лето, лето красное...»</p>

<b>ИЮНЬ, ИЮЛЬ, АВГУСТ</b>	Памятки к летнему оздоровительному периоду «Здоровье», «Безопасность», «Досуг, развлечения, игры»	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей	Индивидуальные беседы Привлечь к участию спортивных досуговых мероприятий Консультации для родителей по оздоровительной летней кампании
-------------------------------	---	---	---

## **2.4 Коррекционно-развивающая работа**

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими трудности в социальной адаптации, отклонение в развитии эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей проводится педагогом-психологом по запросу и с письменного согласия родителей (законных представителей).

## **2.5 Рабочая программа воспитания**

Рабочая программа воспитания данной возрастной группы разработана на основе Рабочей программы воспитания Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа № 560 Выборгского района Санкт-Петербурга (дошкольное отделение) (далее – Программа воспитания) и определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного учреждения.

Ссылка на документ:

[http://www.560school.ru/DOU/rabochaja\\_programma\\_vospitanija\\_na\\_2024-2025\\_ucheb.pdf](http://www.560school.ru/DOU/rabochaja_programma_vospitanija_na_2024-2025_ucheb.pdf)

## **2.6 Примерный календарный план воспитательной работы**

На основе рабочей программы воспитания составлен календарный план воспитательной работы (Приложение №1) Ссылка на документ:

[http://www.560school.ru/DOU/kalendarnyj\\_plan\\_vospitatelnoj\\_raboty\\_2024-2025\\_u.pdf](http://www.560school.ru/DOU/kalendarnyj_plan_vospitatelnoj_raboty_2024-2025_u.pdf)

# **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

## **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Группа оборудована в строгом соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» и СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» и правилами противопожарной безопасности.

Группа имеет современную материально-техническую базу. Для эффективного

осуществления образовательного процесса в старшей группе ДОУ используются технические средства обучения. Музыкальный центр и коллекция CD-дисков – в группе, телевизор и DVD, а также ноутбук и мультимедийный проектор, которые заимствуются в случае необходимости в методическом кабинете.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Реализация рабочей программы воспитателей старшей группы «Звездочки» ДОУ детский сад обеспечивается следующими методическими материалами:

№ п/п	Учебно-методический комплекс	Авторы	Гриф
1.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»- МОСКВА: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.-368с.	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой	Рекомендовано Министерством образования РФ
2.	«Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» – СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.-160с.	Л.Л. Тимофеева	Рекомендовано Министерством образования РФ
3.	Авторская программа «Математика в детском саду»- МОСКВА: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-368с	В.П. Новикова	Рекомендовано Министерством образования РФ
4.	Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог» - МОСКВА: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	С.Н. Николаева	Рекомендовано Министерством образования РФ
5	Парциальная программа «Я Люблю Россию!» Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. 3-е изд., перераб. и доп.— СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. -304с.: ил.	О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Рекомендовано Министерством образования РФ, разработано в соответствии с ФГОС, ФОП ДО
6	Парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» СПб. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. -160с.	Н.В. Нищева	Рекомендовано Министерством образования РФ

7.	<p>Парциальная программа по художественно-эстетическому развитию «Цвет творчества» Дубровская «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. -160с. цв.ил.</p>	Н.В. Дубровская	Рекомендовано Министерством образования РФ
----	--	-----------------	--

<b>Образовательная область, направление образовательной деятельности</b>	<b>Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)</b>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Безопасность» (учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста) (Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина) «Детство-пресс, Санкт-Петербург, 2004;</li> <li>• АбрамоваЛ.В.,Слепцов И.Ф.«Социально-коммуникативное</li> </ul>

	<p>развитие дошкольников (5-6 лет);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стульник Т. Этические беседы с детьми 4-7 лет;</li> <li>• Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет;</li> <li>• Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа;</li> <li>• «Вместе веселее!» (дидактические игры для развития навыков сотрудничества у детей 4-6 лет) (Е.В.Рылеева) «Айрисдидактика», Москва, 2003;</li> <li>• «Дидактические игры в детском саду» (А.К.Бондаренко) «Просвещение», Москва, 1991;</li> <li>• «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» (З.А.Серова) «М и М», Санкт-Петербург, 1998;</li> <li>• «Игровые задачи для дошкольников» (З.А.Михайлова) «Акцидент», Санкт-Петербург, 1996;</li> <li>• «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками» (А.Алябьева) ТЦ «Сфера», Москва, 2003;</li> <li>• «Петербург в загадках» (Ефим Ефимовский) «Норинт», Санкт-Петербург, 2004;</li> <li>• «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» (Программа «Первые шаги») (Г.Т.Алифанова) «Паритет», Санкт-Петербург, 2005;</li> <li>• «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л.Князева, М.Д.Маханева) «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2006;</li> <li>• «Развитие памяти детей» (Л.В.Черемошкина) «Академия развития», 1997;</li> <li>• «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» (И.Ф.Мулько) ТЦ «Сфера», Москва, 2004;</li> <li>• «Растем, играя» (В.А Недоспасова) «Просвещение», Москва, 2003;</li> <li>• «Система воспитания индивидуальности дошкольников» (В.Н. Волчкова, Н.В.Степанова) ЧП «Лакоцетин СС», Воронеж, 2007.</li> </ul>
--	--

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет);</li> <li>• «Добро пожаловать в экологию» (для детей младшего и среднего дошкольного возраста) (О.А.Воронкевич) «Детство-пресс». Санкт-Петербург, 2003;</li> <li>• «Игровые занимательные задачи для дошкольников» (З.А.Михайлова) «Просвещение», Москва, 1990;</li> <li>• «Математика до школы» (Т.И.Бабаева) «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2006;</li> <li>• «Какие звери в лесу?» (Т.А.Шорыгина) «Гном и Д», Москва, 2000;</li> <li>• «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет» (Л.А.Уланова, С.О.Иордан) «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2008;</li> <li>• «Мнемотехника для детей», 8 выпусков (О.В.Горохова,</li> </ul>
--------------------------------	--

	<p>И.В.Бодрова, Т.В.Мешкова) «Гармония», Санкт-Петербург. 1998-2002;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду» (З.А.Михайлова) «Акцидент», Санкт-Петербург;</li> <li>• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет);</li> <li>• «Развитие логического мышления детей» (Л.Ф.Тихомирова, А.В.Басов) «Гринго», Ярославль, 1995;</li> <li>• «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» (Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова) «Вако», Москва, 2005.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Большая книга для чтения в детском саду» (комплексная программа развития и обучения дошкольника) «ОЛМА», 2007;</li> <li>• Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет);</li> <li>• «Если дошкольник плохо говорит» (Т.А.Ткаченко) «Акцидент», Санкт-Петербург, 1997;</li> <li>• «Новые загадки, игры и чистоговорки-языковертки в картинках» (Л.А.Позднякова, А.К.Костенко) «КАРО». Санкт-Петербург, 2009;</li> <li>• «Ребенок и книга» (Л.М.Гурович, А.Б.Береговая, В.И.Логинова, В.И.Пирадова) «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2004;</li> <li>• «Умные стихи» (Е.Синицына) «Лист», Москва. 1999;</li> <li>• «Профессии. Какие они?» (т.А.Шорыгина) «Гном и Д», Москва, 2004;</li> <li>• «Учите детей отгадывать загадки» (Ю.Г.Илларионова) «Просвещение», Москва, 1976;</li> <li>• «Читаем детям» (З.Г.Сахипова, А.Ш.Асадуллин) «Просвещение». Ленинград, 1987.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Аппликация для дошкольников» (И.М.Петрова) «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2009;</li> <li>• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. (5-6 лет);</li> <li>• Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет);</li> <li>• «Аппликация» (Е.А.Румянцева) «Мир книги», Москва, 2010;</li> <li>• «Аппликация из гофрированной бумаги» (Н.В.Дубровская) «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2010;</li> <li>• «Бумагопластика» (Г.Н.Давыдова) (цветочные мотивы) «Скрипторий», Москва, 2011;</li> <li>• «Веселые встречи» (Л.Е.Белоусова) (конспекты занятий с использованием элементов мнемотехники) «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2003;</li> </ul>



- «Детский дизайн» (пластилинография) (Г.Н.Давыдова) «Скрипторий», Москва, 2006;
- «Добрые досуги» (Л.Е.Белоусова) «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2003;
- «Играем в кукольный театр» (программа «Театр-Творчество-Дети») (Н.Ф.Сорокина) «Аркти», Москва, 2002;
- «Играем пальчиками и развиваем речь» (В.В.Цвынтарный) ИЧП «Хардфорд», Санкт-Петербург, 1996;
- «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа» (планирование, конспекты ) (авторская программа «Цветные ладошки») ТЦ «Сфера», «Карапуз-дидактика», Москва, 2009;
- «Коллаж из листьев» (И.А.Лыкова) (детская флористика) (программа «Цветные ладошки») «Цветной мир», Москва, 2013;
- «Лучшие поделки из бумаги» (О.В.Белякова, М.А.Изотова) «Академия развития», Ярославль, 2009;
- «Объемная аппликация» (И.М.Петрова) «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2008;
- «Организация культурно-досуговой деятельности дошкольников» (М.Б.Зацепина) «Педагогическое общество России», Москва, 2004;
- «Пластилиновый зоопарк» (М.Новицкая) «Питер», 2013;
- «Поделки к праздникам» (А.А.Анистратова) «Оникс», Москва, 2012;
- «Приходите к нам на праздник» (И.Ю.Рябцева, Л.Ф.Жданова) «Академия развития», Ярославль, 1999;
- «Праздники в детском саду» (сценарии, игры, аттракционы)(М.А.Михайлова) «Академия развития», Ярославль, 1998;
- «Про курочку Рябу» (сказка с развивающими занятиями и играми) (А.С.Голанов) «Аркти», Москва, 2003;
- «Простые поделки из пластилина» (Е.А.Румянцева) «Айрис пресс», Москва, 2010;
- «Сказочная угадайка» (М.Ф.Моисеева, А.И.Федорова) (конспекты занятий с использованием сказочных сюжетов для детей дошкольников) ОЦ «Гармония», «Смарт». Санкт-Петербург, 1996;
- «Сценарии театральных кукольных занятий» (Н.Д.Сорокина) (календарное планирование) «Аркти», Москва, 2004;
- «Сценарии школьных праздников» (С.В.Смирягин) «Школьная пресса», Москва, 2004;
- «Театрализованные праздники для детей» (Л.П.Макарова, В.Г.Рябчикова, Н.Н.Мосагина) ТЦ «Учитель», Воронеж, 2003 ;
- «Традиционные праздники и развлечения в детском саду. Сценарии» (З.Ф.Аксенова) ТЦ «Сфера», Москва, 2003;
- «Театрализованная деятельность в детском саду» (игры, упражнения, сценарии) (А.Е.Антипенко) ТЦ «Сфера», Москва, 2003;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Театрализованные занятия в детском саду» (М.Д.Маханева) ТЦ «Сфера», Москва, 2000;</li> <li>• «Театрализованные игры для дошкольников» (Е.В.Прохорова) ОЦ «Гармония», «Смарт», Санкт-Петербург, 1995;</li> <li>• «Уроки рисования в стихах» (М. Реттих) «Попурри», Минск, 2006;</li> <li>• «Уникальные картины из зерен» (Е.Зуевская) «Контент», Москва, 2011;</li> <li>• «100 лучших оригами для детей» (И.Агапова, М.Давыдова) «Лада», Москва, 2010.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «На зарядку, малыши!» (З.И.Ермакова) «Народная асвета», Минск, 1970;</li> <li>• Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет);</li> <li>• «Общеразвивающие упражнения в детском саду» (П.П.Буцинская, В.А.Васюкова, Г.П.Лескова) «Просвещение», Москва, 1990.</li> </ul>
Педагогическая диагностика	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Комплексная диагностика дошкольников» (Р.А.Кириянова) «Каро», Санкт-Петербург, 2002</li> </ul>

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в группе «Звездочки» создана благоприятная развивающая предметно-пространственная среда, которая осуществляет реализацию образовательной программы дошкольного образования и учитывает возрастные особенности детей. Оборудование в группе располагается с учётом рационального использования их площади. Это предусматривает пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, развивающие игры и пособия, а также разные виды деятельности.

При организации пространства в группе используется зонирование и содержательное насыщение в соответствии с образовательными областями ФГОС ДО.

В группе располагается физкультурно-оздоровительный центр; необходимый для гигиенических процедур, для соблюдения режима сна и отдыха.

Для развития познавательной сферы дошкольников в группе созданы экологический, математический центры, где представлены оборудование для экспериментирования, наглядный материал по изучению мира природы и математики. Для знакомства и изучения истории и культуры нашего города создан центр Петербурговедения.

Для речевого развития и знакомства с книжной культурой и детской литературой в группе оснащен книжный центр.

Для развития социально-коммуникативной сферы детей в группе создан центр ОБЖ, ПДД и трудовых поручений.

Для художественно-эстетического развития обучающихся в группе создан центр театрализации, где представлены разные виды театра: театр Би -Ба-Бо, пальчиковый театр, театр на ковролине, настольный театр, театр матрешек, а также центры изо-деятельности, конструирования, музыки и фольклора.

В группе предусмотрено специальное место для сюжетно-ролевых, творческих игр, для уединения.

Оснащение развивающих центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, с задачами программного содержания.

Всё пространство предметно-пространственной среды группы безопасно, соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, правилам пожарной безопасности. В группе отсутствуют предметы и растения, угрожающие жизни и здоровью детей. Детская мебель соответствует росту и возрасту детей, изготовлена из материалов, безвредных для здоровья детей. В группе установлена система пожарной безопасности.

Для достижения образовательных результатов в группе создана развивающая предметно-пространственная среда, которая стимулирует самую разнообразную деятельность ребенка. Каждому ребенку предоставлена свобода в выборе средств для удовлетворения своих интересов, любознательности, развития творческих способностей с учетом индивидуальных и гендерных особенностей. В группе есть все необходимые материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Группа оптимально насыщена развивающими играми, дидактическими пособиями, игрушками:

для развития *предметной* деятельности:

- Логические кубы, «Чудесный мешочек», шнуровки и пристежки; игры-лото; н-п игры
- наборы кубиков и объемных тел (цилиндры, бруски, шары, диски);
- игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, и др.), мозаики, пазлы, конструктор.

для *экспериментирования и экологического развития*:

- контейнеры с песком, горохом, солью и др., разнообразные предметы, бытовые предметы для исследования (часы, лупа, телефон и пр.);
- лупы, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, магнитные игрушки)
- микроскоп;
- глобус;
- наборы «Домашние животные», «Дикие животные», «Пресмыкающиеся», «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды» и т. д.;
- комнатные растения, (предметы по уходу за комнатными растениями);
- озвученные книги, различные игры экологического содержания.

для развития *познавательной* деятельности:

- игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые; деревянные, пластиковые и др.), мягко набивные игрушки, пластилин, глина, банки);
- книги, открытки, альбомы, схемы, дневники наблюдений, аудио- и видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений;
- игры на развитие логики, памяти, внимания;
- наборы для математического развития;
- «Палочки Кюизенера», «Кубики Никитина»;
- игры Воскобовича: геоконт, чудо-крестики, прозрачный квадрат, прозрачные цифры, игровизор;
- наборы и игры для формирования понятия «множество», умения считать до десяти, представления о равенствах и неравенствах групп; понятие величина, форма,

ориентировки в пространстве и времени.

для *развития речи*:

- книжки с картинками (сборники стихов, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.); иллюстративный и литературный материал по образовательным программам;
- портреты писателей;
- материалы с изображением различных знаков (магнитная азбука, кубики, объемные фигуры с буквами, цифрами, карты и др.); наборы парных картинок;
- настольно-печатные игры;
- серии картинок для установления последовательности действий и событий; лото; аудиокассеты, диски с записями детских песен, сказок.

для *социально-коммуникативного* развития:

- картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации;
- наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных);
- игры и наглядный материал по ознакомлению с городом;
- картинки, игры по ПДД;
- настольно-печатные игры, соответствующие тематическому планированию образовательного процесса.
- настольно-печатные игры, конструктор «Город», «Транспорт»;
- макет «Улица»;
- книги и иллюстрации по теме ПДД и ОБЖ.

для *художественно-эстетического* развития:

- книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок;
- емкости для хранения материалов для изобразительной деятельности;
- книги –раскраски;
- предметы народного быта, народные игрушки;
- настольно-печатные игры.

для *изобразительной деятельности*:

- наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков;
- краски (гуашь, акварель, пищевые красители);
- кисти для рисования, для клея; палитры, емкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок;
- бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций; пластилин (не липнущий к рукам);
- губки для нанесения узоров; трафареты для закрашивания;
- доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом;
- предметы народного и декоративно-прикладного искусства,

- переносные мольберты.

для *музыкального* развития:

- электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);
- аудио средства;
- различные детские музыкальные инструменты;
- озвученные и не озвученные игрушки;
- иллюстрации к любимым песням;
- изображения музыкальных инструментов;
- подборка сд-дисков с детской и классической музыкой;
- музыкально-дидактические игры: «Музыкальный магазин», «Узнай и сой песню по картинке» и т.п.;
- портреты композиторов.

для *театрализованной деятельности*:

- оснащение для спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.), костюмы, маски, куклы и приспособления для театрализаций;
- дидактические игры;
- аудио-видео средства для демонстрации детских спектаклей.

для *физического развития и развития двигательной активности*:

- модульные сооружения;
- веревки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения;
- массажные дорожки и коврики с разным покрытием;
- предметы на развитие глазомера и дыхания;
- скакалки, мячи и т.д.;
- игры спортивного характера.

для развития *мелкой моторики*:

- кегли;
- игрушки, которые можно катать, толкать»
- разноцветные предметы различной формы для нанизывания»
- щнуровки и пристежки.

для *процессуальных и сюжетных игр*:

- игрушки-персонажи: куклы, животные из разных материалов; кукольная мебель;
- игрушки для разыгрывания сюжетов;
- конструкторы; строительные наборы;
- машины, кораблики, и т.д.
- детские телефоны;
- предметы-заместители: кубики, палочки, шишки, желуди, шарики, и др.

Таким образом, развивающая среда построена на следующих принципах: насыщенность; трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность; безопасность.

### **3.4. Режим дня 5-6 лет (старшая группа)**

Режим дня в старшей группе «Звездочки» ДОО составлен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, в строгом соответствии с СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» и СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Режим дня в ДОО имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении. Режим дня соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей раннего возраста и способствует их гармоничному развитию.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОО в соответствии с временем пребывания ребенка в группе – 12 часов при пятидневной рабочей неделе.

Выделяются следующие режимные процессы: утренний прием детей, организация питания, утренняя и вечерняя прогулки, непосредственно-образовательная деятельность, дневной сон детей. В режим введен также второй завтрак.

#### **Режим дня в детском саду в старшей группе**

Общая длительность образовательной деятельности в холодный период года может быть сокращена в зависимости от конкретных задач, уровня знаний у детей, содержания и формы организации.

В летнее время распорядок дня следует изменить, с тем, чтобы дети больше времени проводили на воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересам.

В связи с индивидуальными особенностями обучающихся может применяться гибкий или щадящий режимы дня:

Гибкий режим дня предполагает:

- уменьшение времени проведения занятий;
- уменьшение нагрузки во время занятий в зависимости от подготовленности детей;
- проведение занятий на прогулке;
- смещение времени проведения тех или иных мероприятий, учитывая время прихода и ухода детей;
- дробление прогулки (плохие погодные условия, интегрированные мероприятия - концерты, спектакли, праздники);
- замена прогулки сменой обстановки (плохие погодные условия)
- удлинение времени сна (если ребенок поздно засыпает);
- утренний прием детей на улице (в теплое время года).

Щадящий режим применяется к детям ослабленным, перенесшим заболевание не прошедших адаптацию в группе.

Щадящий режим предполагает:

- посещение группы по программе сокращенной недели;
- сокращение прогулочного времени;
- продление дневного сна;
- уменьшение физической нагрузки;
- сокращение количества упражнений на утренней гимнастике и на физкультурных занятиях;

- освобождение от физкультурных занятий после перенесенных заболеваний.

Рабочая программа предназначена для детей 5-6 лет (старшая группа). Длительность образовательной деятельности составляет не более 25 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка.

<i>Режимные моменты</i>	<i>Время проведения</i>
Утренний приём детей, игры, самостоятельная деятельность,	07.00-08.20
Утренняя гимнастика	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-09.00
Утренний круг, подготовка к занятиям	09.00-09.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия- 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 минут)	09.15-10.20 11.00-11.25
Второй завтрак	10.20-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.20-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Подготовка к занятиям, занятия (включая гимнастику в процессе занятия- 2 минуты)	16.00-16.25
Вечерний круг	16.25-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50-18.30
Возвращение с прогулки самостоятельная деятельность детей уход детей домой	18.30-19.00

**Организация образовательной деятельности старшей группы группы  
«Звездочки»**

Понедельник	09.15-9.40	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <i>(Лепка/Аппликация)</i>
	11.00-11.25	<b>Физическое развитие</b> – улица
	16.00-16.25	<b>Речевое развитие</b>
Вторник	09.15-9.40	<b>Познавательное развитие</b> <i>(Математические представления и сенсорные эталоны)</i>
	09.55-10.20	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <i>(Музыкальная деятельность)</i>
	16.00-16.25	<b>Физическое развитие</b> - зал
Среда	09.15-9.40	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <i>(Изобразительная деятельность- рисование)</i>
	09.50-10.15	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <i>(Музыкальная деятельность)</i>
Четверг	09.15-9.40	<b>Речевое развитие</b> (подготовка к обучению грамоте)
	09.55-10.20	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
	16.00-16.25	<b>Физическое развитие- зал /</b> физкультурный досуг 1 раз в месяц
Пятница	09.15-9.40	<b>Речевое развитие</b>
	11.00-11.25	<b>Художественно-эстетическое развитие</b> <i>(Конструктивная деятельность)</i>
	16.00-16.25	<b>Познавательное развитие</b> <i>(Окружающий мир и природа)</i>



### **3.5 Примерный перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, кинематографических и анимационных произведений, отечественных анимационных произведений, зарубежных анимационных произведений, отечественных и зарубежных кинематографических произведений (далее - Примерный перечень)**

В ходе реализации воспитательно - образовательных задач в работе с детьми используется:

#### ***Художественная литература:***

*Произведения поэтов и писателей России:* М.Бородинская «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза:* И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

#### *Произведения поэтов и писателей разных стран:*

*Поэзия:* Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородинская), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

*Литературные сказки, рассказы:* Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова),

Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

#### ***Музыкальные произведения:***

*Слушание:* «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

#### *Пение:*

*Упражнения на развитие слуха и голоса:* «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

*Песни:* «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филлипенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество:*

*Произведения:* «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

*Музыкально-ритмические движения:*

*Упражнения:* «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарёва (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

*Упражнения с предметами:* «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

*Этюды:* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

*Танцы и пляски:* «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

*Характерные танцы:* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

*Хороводы:* «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры: Игры.* «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

*Игры с пением:* «Колпачок», «Ой, зайныка по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

*Музыкально-дидактические игры:*

*Развитие звуковысотного слуха:* «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

*Развитие тембрового слуха:* «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха:* «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти:* «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

*Инсценировки и музыкальные спектакли:* «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества:* «Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах:* «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

### ***Произведения изобразительного искусства:***

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

### ***Перечень кинематографических и анимационных произведений:***

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.  
Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев  
Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.  
Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.  
Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежно-Блоцкой, 1965.  
Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.  
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.  
Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.  
Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.  
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.  
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежно-Блоцкая, В.Полковников, 1955.  
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.  
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.  
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.  
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.  
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.  
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.  
Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова  
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин  
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.  
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.  
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.  
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.  
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.  
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

фффКинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

### 3.6. Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Содержание работы	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1.Здравствуй, детский сад. День знаний. (1 неделя сентября)	<p>Вызвать у детей радость от возвращения в д/с. Знакомство с новыми детьми группы. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.</p> <p>Познакомить детей с праздником, посвященным Дню Знаний. Развивать речь. Закреплять знания, полученные в общении, во время наблюдений. Знакомство с песнями о школе, разучивание стихов к Первому сентября,</p> <p>«Мои любимые друзья в д/с»; с/р игра «Детский сад»; чтение рассказа Р.Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад»; настольно – печатная игра «Что такое хорошо и что такое плохо».</p>	<p>Праздник «День знаний»</p> <p>Игра-интервью «Зачем нужно учиться?»</p> <p>Выставка детских рисунков</p> <p>«Мой любимый детский сад»</p>

<p>2. Воспоминания о лете. (2 неделя сентября)</p>	<p>Беседа о летнем отдыхе детей. Рассмотрение фотографий с детского отдыха. Разучивание стихотворения «Это лето», «Солнце красное»; отгадывание загадок о лете.</p>	<p>Выставка работ: «Летнее настроение» Коллажи, карты путешествий, рисунки</p>
<p>3. Общение и культура поведения (3 неделя сентября)</p>	<p>«Правила поведения в общественных местах» Беседа «Дружбой надо дорожить». Диалог: «Радио». Чтение М. Дружинина «Кто знает волшебное слово». Беседа: «Давайте говорить друг другу комплименты». Прослушивание песенки «Вежливые слова».</p>	<p>Ситуация «Как ты поступишь». Викторина «Азбука общения».</p>
<p>4. В гости к лесным жителям. (4- неделя сентября)</p> <p>5. Перелётные птицы (5-неделя сентября)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с лесом, как экосистемой. Формировать основы экологической культуры, понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Уточнить знания о птицах, об их питании, установить взаимосвязь между их питанием и отлетом в теплые края. Закреплять названия птиц и понятие перелетные. Речевая игра «Какой, какая», д/и «Кто как кричит?», разгадывание описательных загадок о птицах. Чтение и заучивание стихотворения «Птичий дом» О.Высоцкая, рассказ «Сова» В.Бианки; проблемная беседа «Для чего нужны кормушки» беседа с детьми на тему «Птицы» (водоплавающие, перелётные, зимующие...)</p>	<p>Изображение птиц и их детёнышей, раскраски на тему «Птицы», трафареты и обводки. Набор домашних и диких птиц, настольно печатная игра «Кто где живёт?»</p>

Октябрь	<p>1.Всемирный день животных.</p> <p>Дикие и домашние животные.</p> <p>(1неделя октября)</p>	<p>Формировать предпосылки экологического сознания.</p> <p>Расширять представления детей о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Расширять представления о диких животных: где живут, как добывают пищу, как готовятся к зимней спячке. Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха).</p> <p>Знакомить с многообразием родной природы; с животными различных климатических зон.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе и ее животному миру.</p> <p>Словесная игра «Угадай о ком говорю»(узнать по описанию животное), разгадывание описательных загадок о животных; заучивание стихотворения «Зайчишка» Ф.Усачев. чтение с обсуждением рассказов «Глупая лошадь» В.Левин, «Лев и собачка» Л.Толстой. беседа о разных климатических зонах, рассказ «Красная книга»(воспитатель), чтение сказки «Заяц-хвоста»</p>	<p><u>Викторина «Что я знаю о животных»</u></p> <p>Раскраски «Домашние животные», «Дикие животные»;</p> <p>иллюстрации и репродукции картин по теме «Животные», наборы «дикие и домашние животные», д/литература по этой же теме.</p>
	<p>2. Дары осени.</p> <p>(2 неделя октября)</p>	<p>Расширять знания об овощах и фруктах, о грибах и ягодах.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p> <p>Беседы «Сельскохозяйственные профессии», «Как собирают и хранят урожай», «Витаминный урожай», «Вкусные рецепты».</p>	<p>Викторина «Отгадай загадку»</p> <p>Выставка творческих работ</p> <p>Поделки, выполненные в нетрадиционной технике, с использованием природного материала, рисунки, аппликации и т.д.</p> <p>«Осенний калейдоскоп»</p>

		<p>Разгадывание загадок об овощах, фруктах, сельскохозяйственных профессиях. Чтение с обсуждением «Наша картошка» (В.Чупраев). заучивание стихотворения «Овощи» С.Михалков</p> <p>Лепка «Во саду ли в огороде», «В лес по грибы»; рисование «Осенние заготовки»; д/и «Чудесный мешочек», «Узнай фрукты и овощи по описанию»; настольно- печатные игры: «Дары природы», «Во саду ли в огороде»; с/р игра «Магазин овощей и фруктов»; беседа «Что нам осень принесла?»; загадки о фруктах и овощах; чтение стихотворения Ю. Тувима «Овощи»; рассматривание иллюстраций, открыток на данную тему.</p>	
3. Золотая осень. (3 неделя октября)	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и.т.д.), вести сезонные наблюдения.</p> <p>Д/и: «Найди такой листок, как на дереве»; настольно- печатная игра «Времена года»; рассматривание репродукций картин И. Левитана «Золотая осень»; рисование «Листопад, листопад – листья по ветру летят...»; аппликация из природного материала «Осенний ковер»; беседа «Золотая осень», «За что я люблю осень?»; чтение стихотворений: «Листопад», «Осенние листья по ветру кружат...» И. Бунина, «Кроет уж лист золотой...» А. Майкова; пальчиковая гимнастика</p>	<p>Выставка рисунков «Золотая осень»</p> <p>В уголке природы разместить иллюстрации с осенней тематикой. В уголке рисования разместить репродукции на осеннюю тематику.</p> <p>Книжный уголок пополнить книгами об осени. В уголке природы разместить книги с иллюстрациями о растениях, животных в осенний период, экосистемах, природных зонах, явлениях природы, о живой и неживой природе.</p>	



		«Осенние листья».	
	4.ПДД Транспорт (4 неделя октября)	<p>Закрепить знания об обобщающем понятии транспорт, познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Уточнить представление о труде людей на транспорте. Закрепить знания о поведении в общественном транспорте и на улице.</p> <p>Беседа с детьми на тему «Кто ведёт автобус?», «Городской и сельский спец. транспорт» «Почему они едут быстро?»(беседа-рассуждение). Загадки о транспорте. Чтение с обсуждением книги «Что случилось в Городище?», пересказ отрывка из книги.</p> <p>Наблюдение «Транспорт на улице», д/и «Найди по контуру», «Составь машину из частей». Рассказ воспитателя и рассуждение детей «Экстренные службы» (01, 02, 03)</p> <p>С.р.игра «Поездка в автобусе», «Правила поведения в транспорте», сюжетные игры «Самосвал везёт песок на стройку», «Врач «Скорой помощи» едет к больному». Строительная игра «Гараж».</p>	<p>Досуговое мероприятие по ПДД Выставка детских рисунков по ПДД «Дорожные приключения» в рамках районного конкурса «Дорога и мы»</p> <p>Книги, иллюстрации, картинки, плакаты на тему «Транспорт». Репродукция картины «Жатва» И.Кумчатова. модели спец.транспорта, плакаты («Транспорт», «ОБЖ», «ПДД»), раскраски, обводки, пополнить игровой уголок моделями городского и спец.транспорта</p>
Ноябрь	1 Моя родина - Россия! (1 неделя ноября)	«Мы живём в России» Формировать представления о России как о родной стране, о Москве как о столице России. Обобщить знания детей о Государственной символике РФ. Воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация – огромная многонациональная	Создание альбома «Моя Родина – Россия»

		страна;	
2. Мой любимый город Санкт-Петербург (2-3 неделя ноября)	<p>Формировать начальные знания о Санкт-Петербурге, его истории, основных достопримечательностях (Петропавловская крепость, Дворец Петра в Летнем саду, Медный всадник, Адмиралтейство)</p> <p>Презентация «Символы города», «Флаг, герб, гимн города». Беседа о своем районе (фотоальбом). Рассказ восп. о труде и быте горожан и селян. Альбом «Здания города и села», рассказ восп. и рассуждение детей «Почему наш проспект назвали так?»</p> <p>С.р.игра «Экскурсия по Санкт-Петербургу», игра со строительным материалом (тема «Санкт-Петербург», постройка по выбору детей), сюжетная игра «Экскурсовод ведёт экскурсию». Беседа «ОБЖ на улице», «Правила поведения в транспорте», «Правила поведения в общественных местах»</p> <p>Аппликация «Чёрное на белом», «Адмиралтейство», м/ритмичные движения (импровизация) «Ленинградский вальс», прослушивание гимна города, песен о Санкт-Петербурге.</p>	<p>Участие в изготовлении альбома памятных мест Санкт-Петербурга.</p> <p>Проведение мастер-класса для родителей</p> <p>Фотоотчет «Мои прогулки по любимому городу»</p>	
4. Семья (4 неделя ноября)	<p>Закрепление знаний об имени, отчестве родителей, их работе; домашних обязанностях, семейных традициях, родословной, помощи взрослым.</p> <p>Беседа «Семейные традиции», пальчиковая игра «Семья», «Братцы». Беседа «Расскажи с кем ты живёшь?» (родственные отношения), ситуативный</p>	<p>Пополнение игрового уголка атрибутами для с/р игры «Семья». Альбом «Моя семья».</p>	

		<p>разговор «На кого ты похож», «Как тебя называют дома». Чтение с обсуждением «Внук» Л. Толстой.; заучивание стихотворения «Мама», «Моя бабушка не старушка» П.Синявский.</p> <p>Д/и «Семейка», «Бусы для бабушки». Развивающая образовательная ситуация на игровой основе «Поездка к бабушке в деревню». Рассказ восп. «Генеалогическое древо». Презентация «Генеалогическое древо»</p> <p>Игра со строительным материалом «Дом для моей семьи», с/р.игра «Семья» (сюжеты по выбору детей). Игровые ситуации «Сын помогает маме», «Внучка дает лекарство дедушке», «Навестим бабушку». Беседа «Сосульки» (ОБЖ)</p>	Изготовление генеалогического древа своей семьи (родители и дети)
	<p>5.Мамочка,любимая моя! (5 неделя ноября)</p>	<p>Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать и защищать ее.</p> <p>Беседа «Мамочка любимая»; «Что можно подарить маме на праздник?»; ситуация «Мамочка заболела»; чтение стих-ий о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», В. Руссу «Моя мама» и.т.д.; аппликация «Открытка для мамы».</p>	Видеоролик ко Дню матери
Декабрь	<p>1. Идет волшебница-зима! (1 неделя декабря)</p>	<p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.</p>	<p>Смотр-конкурс на лучшее оформление группы к Новому году «Новогодняя сказка»</p> <p>Акция «Помогите птицам зимой» (изготовление кормушек)</p>

		<p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима. Рассматривание иллюстраций, репродукций, открыток и фотографий о зиме; беседа «Зимушка – зима», «За что я люблю зиму?»; рисование «Снегопад»; д/и «Узнай чьи следы?»; чтение стих-ий: «Мама, глянь-ка из окошка...» А. Фета, «Зима» И. Сурикова.</p>	
1	«Что носим?» (2неделя декабря)	<p>мы Беседа с детьми по теме «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Специальная и профессиональная одежда», рассказ воспитателя «Предметы одежды и её детали», «Атрибуты одежды и их назначение», чтение с обсуждением рассказа «Говорящие туфельки»</p> <p>Беседа на тему «История пуговицы» рассказ воспитателя «Жизнь «молнии», «Модная шнуровка», экс.и опыт.деятельность «Свойства и качества ткани», д/и «Застёжечки», «Карманчики»; «Найди картинку» (дифференциация одежды для мальчиков и девочек), «Кто во что одет?»; развив.обуч.ситуация на игровой основе «Путешествие прошлое обуви»</p> <p>Беседа на тему «Что мы носим?», с/р.</p> <p>игра «Швейная мастерская» (сюжет примерка куртки у швеи), игровое упр. «Чья</p>	Иллюстрации одежды, обуви. Раскраски и обводки с одеждой и обувью.

		одежда?», коммуникативная игра «Сапожки», беседа с детьми «Опасные предметы».	
3. Где живет Дед Мороз. (3 неделя декабря) Мастерская Деда Мороза.	<p>Формировать представления детей о новогодней символике: елка, звезда, хлопушки, огни, дед Мороз, Снегурочка, Снеговик.</p> <p>Дать представление о 12 знаках зодиака, обозначающих каждый год.</p> <p>Д/и «Украсть ёлку», развивающая образовательная ситуация на игровой основе «Новогодние чудеса», рассказ воспитателя «Новый год в разных странах», «Наши новогодние традиции», игра «Сколько имён у Деда Мороза»</p> <p>Строительная игра «Дом Деда Мороза», игровая ситуация «Подарки из мешка», с/р. игра «Новогодний карнавал» (сюжет «Фестиваль зверей») ОБЖ «Осторожно-хлопушка!»</p> <p>Привлечение детей и родителей к изготовлению новогодних игрушек и украшений для группы.</p> <p>Конструирование игрушек из бумаги; беседа о новогодних игрушках; с/р игра «Мастерская по изготовлению игрушек»; рисование «Ёлочный шар».</p>	<p>Конкурс семейных поделок</p> <p>«Зимняя сказка»</p> <p>(изготовление гирлянд, снежинок, игрушек для украшения детского сада)</p>	
4. Новый год у ворот. (4 неделя декабря)	<p>Формировать представление о Новом годе, как веселом и добром празднике, рассказать о традициях Нового года. Создать праздничную атмосферу в группе.</p> <p>Беседа «Что такое Новый Год?», «Новый Год шагает по планете». Чтение с обсуждением сказок «Снегурочка», Два Мороза» заучивание стихотворений «Цветные огоньки» Я.Аким,</p>	Новогодний утренник	

		<p>«Новогодний хоровод»М.Пляцковский. Инд.беседы с детьми о предстоящих новогодних праздниках. Чтение стих «Ёлка»К.Чуковский, игра «Доскажи словечко», п/гимнастика «Снеговик». Сказки разных народов</p> <p>С/р игра «Мы встречаем Новый год».</p>	
Январь	1. Зимние забавы.	<p>Воспитывать интерес к культурным традициям русского народа, фольклору России; народным промыслам, предметам старинного быта, народному костюму</p> <p>Расширять представления детей о зимних забавах (катание на коньках, ледянках, лыжах, игра в хоккей, лепка снежной бабы). Воспитывать потребность в ЗОЖ, регулярных занятиях спортом.</p> <p>Рассматривание картины «Зимние развлечения»; беседа о зимних забавах; загадывание загадок о зимних забавах; п/и «Заморожу; лепка «Снежная баба».</p>	Русские народные традиции и обычаи «Колядки» (развлечение);
	2. Кто на Севере живёт.	<p>«Удивительные животные» Задачи: Обобщать знания детей о животных и птицах Севера. Продолжать закреплять знания детей о природе Крайнего Севера. Развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран.</p> <p>Рассказ воспитателя «Здесь всегда зима», «Животные Арктики и Антарктики», беседа «Особенности зимней природы», д/и «Кто откуда?»; опытная и</p>	Презентация «Животные Севера»

		<p>экс. деятельность со снегом</p> <p>С/р игра «Поездка в Арктику», игра-имитация «Белый медведь», игра со строительным материалом «Ледяные горки и домики». ОБЖ (гололёд, сосульки).</p>	
	3. «Никто не забыт – ничто не забыто»	<p>900 дней – имя твое бессмертно»</p> <p>Задачи: Воспитывать уважение к людям, пережившим войну – ветеранам, блокадникам, узникам.</p> <p>Углублять и расширять знания о блокаде Ленинграда, об истории в Вов, о подвиге и мужестве ленинградцев развивать память, выразительность речи, желание выступать перед ветеранами и младшими детьми</p> <p>Лепка: «Разорванное кольцо» - Рисование: Тема: «Блокадный город». «Открытка ветерану»</p>	<p>Мероприятие, посвященное дню снятия Блокады Ленинграда Презентация: «Блокада»</p>
Февраль	1. Я вырасту здоровым (1 неделя февраля)	<p>Беседа «Что такое здоровый образ жизни?». Заучивание отрывка из стихотворения «Верёвочка» А. Барто. Рассказ детей о здоровом образе жизни в семье». Рассказ воспитателя о разных видах спорта. Чтение с обсуждением «Как я был чемпионом» В. Драгунский. Разгадывание загадок о спорте.</p> <p>Рассказ воспитателя об Олимпийских играх. Презентации «Виды спорта». Д/и «Что для кого», «Кто что делает». Обследование спортивного инвентаря в спортивном уголке.</p>	<p>Детская литература с иллюстрациями, плакаты, альбомы по теме «Здоровье», «Здоровый образ жизни», «Спорт»; пополнение физкультурного уголка</p>

	<p>2.Неделя экспериментов (2 неделя февраля)</p>	<p>«Живая вода» Беседа: «Кому нужна вода» Экспериментальная деятельность «Про маленькую капельку», закрепить свойства воды. Беседа: «Зачем беречь воду» Научить детей экономно использовать воду и беречь ее.  Чтение: Н.А. Рыжова «Волшебница вода»  Эксперимент: «Когда льется вода, когда капает»  Беседа «Значение воды в нашей жизни». Дать детям представление о роли воды в жизни человека.  Эксперименты с подкрашенной водой  Эксперимент с водой: «Животворное свойство воды». Показать важное свойство воды – давать жизнь живому</p>	
	<p>2 Наша армия (3неделя февраля)</p>	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской Армии. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды и отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках</p>	<p>Создание мини-музея «Военной техники». Помочь в выборе свободной самостоятельной деятельности детей (по теме «Защитники отечества», книги, иллюстрации, репродукции картин на тему «Защитники Отечества», плакаты «Рода войск», «Военная техника», раскраски с военной техникой.  «Папа может все, что угодно» Стенгазеты, фотогазеты</p>



		уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Отечества. Аппликация поздравительная открытка папе.	
	4. Масленица. Народные культуры и традиции. (4 неделя февраля)	Познакомить с традиционными русскими народными праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности; прививать любовь к традиционным праздникам; развивать понимание названий праздников. Рассказывание, обыгрывание и пересказ р.н.сказок, потешек, закличек, поговорок, пословиц. Пальчиковые игры «Совушка-сова» и д.р. Беседа «Разнообразие народных промыслов», «Народный костюм», «Где я это увижу?» (рассуждения о музеях и выставках) Рассказ воспитателя «Русская изба» (внутреннее убранство, предметы быта), д/и «Матрёшка». Беседа на тему «Какая была посуда?». Д/и «Собери дом»; развивающая образовательная ситуация на игровой основе «Мы там, где плетут вологодское кружево», «Где я это увижу» (ориентация на музеи и выставки)	Развлечение для детей «Широкая масленица» с чаепитием и блинами
Март	1.Мамы всякие нужны, мамы всякие важны. (1 неделя марта)	Расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Воспитывать чувства любви и уважение к женщинам, желание помогать им, заботиться о них. Беседа «Женщин всегда уважаем», родственные отношения «Бабушка-мама мамы» и (т.д), «Мы помощники». Заучивание стихотворения «В марте есть такой денёк». О.	Утренник, посвященный 8 марта «Мамы всякие важны, мамы разные нужны» (стенгазеты, фотогазеты) Видеоролик «Наши мамы вот какие, у них руки золотые».

		<p>Высоцкая. чтение с обсуждением рассказа «У матери был сын». Л. Толстой. Речевая игра «Придумай рифму».</p> <p>Аппликация «Поздравительная открытка в подарок маме».</p>	
2. Приметы весны (2 неделя марта)		<p>Продолжать знакомить с природными особенностями весенних месяцев: увеличение светового дня, небо становится голубым, пригревает солнце, снег начинает таять, появляются сосульки, слышится капель, изменяется высота снежного покрова, появляются проталины.</p> <p>Беседа «Первый месяц весны». Чтение В. Бианки «Синичкин календарь. Март», И.Соколов-Микитов «Ранней весной», Ф.Тютчев «Зима не даром злится», Э. Шим «Сосулька».</p>	Подборки иллюстраций и книг.
3.Пословицы и поговорки (3 неделя марта)		<p>Познакомить детей с одним из разделов русского фольклора пословицы, поговорки. Учить понимать смысл пословиц и поговорок., составлять по ним небольшие рассказы, сказки отражающие значение пословиц.</p>	Создание книги пословиц и поговорок
4.Мир морей и океанов (4 неделя марта)		<p>Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями (кит, акула, дельфин, медуза, осьминог, морской конек) их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью жизни в водной среде, особенностями питания, поведения, некоторыми формами защиты.</p> <p>Беседа «Удивительный мир</p>	Иллюстрации, картинки по морской теме.

		<p>морей, рек и океанов». Чтение с обсуждением «Первая рыбка» Е. Пермяк, «Кот-рыболов». Заучивание стих «Осьминожки» Э. Успенский, разгадывание загадок по теме. Беседа-рассуждение «Электрический скат».</p> <p>С/р. игра «Рыболовный сейнер» (сюжет «Вытаскиваем улов» или по выбору детей) игра-имитация «Золотая рыбка», «Осьминожка». Игровая ситуация «Прогулка на яхте». Беседа «Правила ОБЖ на воде»</p>	
	5. Мир театра (5 неделя марта)	<p>Продолжать знакомить детей с различными видами театра (кукольный, драматический, театр оперы и балета, театр юного зрителя. Профессиями в театре. Знакомить детей с театральной терминологией (афиша, касса, занавес, зрительный зал, сцена, гримёрная, антракт, аплодисменты и др) закреплять знания детей о поведении в общественных местах, при посещении концертов и спектаклей)</p>	Драматизация сказки
Апрель	1.Всемирный день птиц. (1 неделя апреля)	<p>«Новоселье для скворца» - обобщить знание детей о перелётных птицах, их образе жизни и отличительных особенностях.</p> <p>Речевая игра «Какой, какая», д/и «Кто как кричит?», разгадывание описательных загадок о птицах. Чтение и заучивание стихотворения «Птичий дом» О.Высоцкая, рассказ «Сова» В.Бианки; проблемная беседа «Для чего нужны кормушки» беседа с детьми на тему «Птицы» (водоплавающие, перелётные, зимующие...)</p>	<p>Творческая мастерская «День птиц» (подвесная среда в группе)</p> <p>Изображение птиц и их детёнышей, раскраски на тему «Птицы», трафареты и обводки. Набор домашних и диких птиц, настольно печатная игра «Кто где живёт?»</p>

	<p>Тематическая прогулка «Голуби», развивающая образовательная ситуация на игровой основе «Подарки для птиц». Конструирование «Птичий двор», д/и «кто здесь живет?», чтение «Как появляется птица»</p> <p>Дидактическая игра «Четвёртый лишний» закрепить умение классифицировать птиц на зимующих и перелётных.</p>	
<p>2. Космос. (2 неделя апреля)</p>	<p>Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса. Расширять представления о различных профессиях.</p> <p>Рассказ воспитателя «Юрий Гагарин и другие герои космоса», «Стрелка и Белка». Заучивание стих. «Далёкие планеты» Ю.Мороев, чтение отрывка произведения «Незнайка на луне» Н.Носов. беседа-рассуждение «Планета», «Планетарий».</p> <p>Презентация «Планеты Солнечной Системы», рассказ воспитателя «Планетарий» (презентация), д/и «Ракеты и планеты», «Найди по контуру», сюжетно-игровая ситуация «Смелые космонавты»</p> <p>С.р.игра «Космос» (сюжет «Полёт на ракете»), игра со строительным материалом «Космодром», «Ракета» (по выбору детей). Игровая ситуация «Видео связь с Землёй»</p>	<p>Выставка рисунков и поделок «Моя планета», «Неизведанное рядом»(ко дню космонавтики)</p>
<p>3. Весна идет, весне дорогу. Первоцветы.</p>	<p>Расширить знания о растительном и животном мире, о разнообразии погодных явлений и состояний природы в</p>	<p>Праздник «Весенняя капель»</p>

	(3 неделя апреля)	<p>период весны;</p> <p>Расширять представления детей о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p> <p>Научить отслеживать приметы смены времен года, фиксировать результаты наблюдений</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картин. Беседа «Первые цветы» чтение В.Бианки «Синичкин календарь. Апрель». Л.Гулыга «Весна», И. Соколов-Микитов «Цветы леса», Я. Аким «Апрель»Г. С. Скребицкий «На лесной поляне» Продуктивная деятельность «Цветы весны»</p>	
	4. Животные жарких стран	<p>Беседа о животных жарких стран. Д/ игра «Кто где живет?»</p> <p>Рассматривание репродукций и фотографий с пейзажами Африки</p> <p>Знакомство с внешним видом экзотических животных (фотографии, иллюстрации, наглядно-дидактические пособия, атласы, энциклопедии и др.).</p> <p>Беседа «Животные жарких стран», «Жители джунглей, саванны и пустынь».</p> <p>Д/и «Сравни», «Четвёртый лишний», «Пазлы». С/Р игра «Зоопарк». Чтение С. Маршак «Как зебра потеряла полосы», «Детки в клетке» К. Чуковский «Доктор Айболит». Разучивание стихов С. Маршак «Зебры», «Носорог», «Львята», «Жираф», загадок, пословиц и поговорок о животных. Составление описательного рассказа по мнемотаблице. Прослушивание песню В. Шаинского «Чунгачанга», песню из мультфильма «Песня львёнка и черепахи».</p>	Создание коллекции открыток «Животные жарких стран». Макет «Животные жарких стран».

<p>Май</p>	<p>1. Этих дней не смолкнет слава! (1 неделя мая)</p>	<p>«Этот День Победы». Воспитывать нравственно-патриотические чувства у дошкольников через расширение общего кругозора. Способствовать развитию познавательных интересов детей.</p> <p>Помочь в формировании первичных представлений о малой родине и Отечестве (региональный компонент – встреча с ветераном войны и труда, сбор исторических данных о родственниках –героях, участниках ВОВ), представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>Формировать элементарные знания детей о событиях в Великую Отечественную войну на основе ярких представлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания.</p> <p>Формировать толерантность, уважение к защитникам Родины, чувство гордости за свой народ.</p> <p>Беседа «Любовь к Родине», чтение с обсуждением «Былины», «Герои В.О.В». беседа-рассуждение «Герои войны: от богатырей до героев войны». Заучивание стихотворения «День Победы». Т. Белозёров. чтение с обсуждением стих. «Пусть будет мир» Н. Найдёнова, «Никита Кожемяка» (в обработке Успенского)</p> <p>Беседа о героях ВОВ, рассказ с презентацией «Дети герои». Развивающая образовательная ситуация на игровой основе «Полевая кухня».</p> <p>С/р. игра «Повара» (сюжет с</p>	<p>Тематическое мероприятие «Этот День Победы!"</p> <p>Акция «Открытие ветеранам»</p>
------------	---	---	---

	<p>полевой кухней), сюжетная игра «Медсестра помогает солдату», строительная игра «Крепость», этюд «Собираемся на парад»</p>	
<p>2. Насекомые (2 неделя мая)</p>	<p>Расширять и систематизировать знания детей о насекомых, местах их обитания, характерных особенностях.</p> <p>Беседа «Насекомые, что за существа?», «Интересные факты о насекомых».</p> <p>Беседы –обсуждения «В чём польза насекомых», «Опасные насекомые», «Бывают ли насекомые детёнышами?, «кто живёт в подземном царстве?», «К о, как, где спит?»</p> <p>Д/и «собери насекомое из многоугольников», «Четвёртый лишний», «Кто как передвигается» «Какой, какая».</p> <p>Чтение Н.Романова «Что узнал дождевой червяк», К. Чуковский «Муха-Цокотуха», басня И. Крылова «Стрекоза и муравей».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Муха-Цокотуха», «Пчелка Майя», «Дюймовочка», «Лунтик».</p>	<p>Информационный стенд «Первая помощь при укусах насекомых»</p>
<p>3. Деревья и кустарники (3 неделя мая)</p>	<p>Расширять представления детей о деревьях родного края, их жизни деятельности, значении для всего живого. Уточнить представления детей о знакомых деревьях (береза, ель, сосна, тополь, рябина, клён).</p> <p>Познакомить с такими деревьями как (кедр, пихта, лиственница, осина). Продолжать учить детей классифицировать деревья по их видам: хвойные и лиственные.</p> <p>Беседа «Какие деревья растут на участке?», «Как деревья помогают человеку», «Как появляются деревья», «Как сберечь дерево», «Они же живые, их надо беречь и защищать», «Как вести себя на природе», «Черёмуха душистая</p>	<p>Рисунки на тему «Лето, ах лето, лето красное ...»</p> <p>Дети и родители «Сочини сказку о дереве, кустарнике»</p> <p>Создание альбома творческих работ «Деревья весной»</p>

		<p>весною расцвела»</p> <p>Чтение С. Николаева «Экскурсия в лес», С. Прокофьева «Сказка про маленький дубок». Игра-драматизация «Как красив весенний лес».</p> <p>Д/и «Что лишнее?», «Собери дерево», «Чей лист?», «Раз, два, три к кустику беги», «Найди, что опишу» Продуктивная деятельность рисование «Ветка вербы (тополя)», аппликация «Берёзовая роща», «Ветка сирени».</p>	
4. День рождения Санкт-Петербурга. (4 неделя мая)	<p>Расширить знания и представления детей о родном городе. Закреплять полученные знания о Санкт-Петербурге. Воспитывать любовь к родному городу, гордость – я петербуржец.</p> <p>Беседа «История моего города», «Мой город-моя малая Родина», «Гордимся тобой, наш город родной».</p> <p>Д/и «Наш город», «Выложи герб из фрагментов», «Путешествие по городу», «Где находится памятник?».</p> <p>Рассматривание картин, презентаций по теме.</p>	<p>Тематический проект «Город на Неве»</p> <p>Альбом «Достопримечательности нашего города».</p> <p>(витражи, рисунки)</p>	
5. Вот и лето наступает. (5 неделя мая)	<p>Беседа «Лето тёплое и весёлое время года». Стихотворение «Весёлое лето» В. Берестов, заучивание стих. «Мой садик» Плещеев. Речевая игра «Подбери рифму по смыслу», разгадывание загадок: о лете, цветах, насекомых</p>	<p>Картинки, иллюстрации, плакаты, альбомы на тему «Лето»; пополнение уголка физкультуры спорт.инвентарем.</p>	



<b>Июнь</b>	1 неделя	«Здравствуй, солнечное лето!»	<p>Подвижные игры: Фомина: «Паук и мухи», «Огородники»; Сочеванова: «1,2,3 прилетели комары», «Сороконожки», ...«Бег сороконожек», «Шмель», «Удочка», «Сидела бабочка», «Рыбки» (ловишки с лентами), «Разный дождь» ( см. приложение)</p> <p>Народные (хороводные) игры: Литвинова: «Щука и караси»</p> <p>Игры-соревнования: _ «Фестиваль дворовых игр» (можно каждый день проводить по одной игре: прыгалки, вышибалы, огурцы, классики и т.д.), «Собери солнышко», «Посадка цветов», «Поливаем огород», «Поймай рыбку»</p> <p>Экспериментирование: игры с водой «Угадай, что на дне» (морские исследователи: сначала разглядываем через воду, потом проверяем тактильно)</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир): рассмотрение травяного покрова через лупы.</p> <p>Проблемные ситуации Игра «Догони тень» ( измерение тени предмета в разное время дня), «У друга солнечный удар» (повторить последовательность действий при перегреве на солнце)</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей)- признаки лета</p> <p>Строительный материал: игры с деталями Лего</p> <p>Оригами: изготовление из бумаги панамок.</p> <p>Дидактические игры «Разложи по порядку», «Возвратим лету память» (см приложение)</p> <p>Развивающие, настольные игры «Времена года», «Признаки лета», «Логический поезд»</p> <p>Конструктивные игры «Транспорт, на котором можно отправиться за город на пикник»</p> <p>Чтение (слушание)_ Н.Полякова «Доброе лето», С.Маршак «Пришел июнь...» Б.Александрова «Июнь», В.Бианки «Июнь – розан-цветов»,</p>
			<p>Разучивание Е. Трутнева «Лето»</p> <p>Малые фольклорные формы Копилка загадок, пословиц, поговорок о лете</p> <p>Ситуативный разговор. (определение, объяснение сложных (не понятных) слов, ситуаций)</p> <p>Открытие на участке «Творческой мастерской»</p> <p>Нетрадиционное рисование травинками и листочками.</p> <p>Лепка « Пластилиновый пейзаж »</p> <p>Аппликация : «Летние фантазии» - аппликация из фантиков по замыслу</p> <p>Презентация: «Лето в живописи» (см. приложение)</p>
	2 неделя	« Солнце, воздух и	Подвижные игры: «Река и ров» (Фомина), «Воздух, земля, вода, ветер» (Громова)

	<p>вода-лучшие друзья человека и природы.»</p>	<p>Народные (хороводные) игры: «Море волнуется»  Игры с элементами спорта: «По мостику», «Через холодный ручей», «Река и ров», «Воздух, вода, земля, ветер», «медведь и пчелы»  Игры-соревнования: «Собери солнышко»  Экспериментирование: «С водой и без воды» (растения не могут жить без воды), «С воздухом» (чистый и грязный) , «Как вода поступает к листьям», «Куда делась вода»,  Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) : солнечные зайчики , вертушка, с водой (какая вода быстрее нагреется), ветряная и водяная мельница (сравнить)  Проблемные ситуации: «Что может случиться, если пропадет вода?», « Солнце- друг и враг», «Что будет, если огород не поливать?»  Строительный материал: «Корабль»  Детали конструктора_ Мельница водяная и ветреная  Оригами: «Вертушка для игр с ветром», «Бумажные кораблики»  Дидактические игры : «Собери куклу на летнюю прогулку», «Соберем радугу», «Подбери предметы, которые необходимы для плавания»  Развивающие, настольные игры: «Путешествие с солнышком» (влияние солнца на жизнь и развитие растений, животных, человека), «Разноцветная вода»  Чтение (слушание) : Пришвин «Роса»  Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение): С. Афонькин «Может ли укусить солнце», Т. Нуждина «Гроза»  Рассказывание (пересказывание) : Чуковский «Краденое солнце»  Разучивание : К.Бальмонт «Росинка», Т.А. Шорыгина «У реки», А.Пушкин «Туча», А. Барто «Дождь» С.Михалков « как моют город», А. «Жарко».  Малые фольклорные формы : Т. Белозеров «Гулял громушко по небу», загадки, пословицы и поговорки , при-меты (по выбору воспитателя)  Ситуативный разговор : С. Николаева «Нефть в море», «От чего погибли киты»  Рисование: «Морские просторы» , «Солнечный денек- композиция ( материал по выбору), «Жители водоема» (цветными мелками на асфальте., «Радуга»  Лепка : «Сосуд для воды»  Аппликация: «Кому нужна вода»( можно коллаж- коллективная работа), « Вода-источник жизни» (плакат)</p>
3 неделя	«Мы петербуржцы»	<p>Подвижные игры (по степени подвижности : малой, средней и большой , игр. упражнения ) «Кто живет у нас в квартире», «Как у нашей мамы руки»,«Найди свой этаж», «Светофор», «Дорожная грамота»;</p>

			<p>«Статуя»(стр.166), «Прятки в Летнем саду»(143-144), «На кораблике плывем, острова мы все найдем»(стр.155),«Мы по Невскому шагаем» (стр.30-31), «Карусели», «Туча-тетя» (стр.147 Т.Ю. Толкачева);</p> <p>Данилова: «Ловкий пешеход», «Перекрёсток», «Пешеходы и транспорт», «Перейди улицу», «Улица», «Путешествие», «Болото»</p> <p>Народные (хороводные) «Рыбаки и рыбы» (Т.Ю. Толкачева,стр.150), «Как у дядюшки Трифона» - «У Маланьи у старушки»,«Как у бабушки Ларисы Игры с элементами спорта «Городки», «Взятие города»; «Защищай город»</p> <p>Петербургская логоритмика : «По Дворцовой площади бежим»</p> <p>Спортивные упражнения: Катание на двухколёсном велосипеде, самокате</p> <p>Экспериментирование: с песком, глиной, камнями (для этого сбор коллекции камней вместе с родителями). Изучение свойств этих материалов. Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) :</p> <p>Что ты знаешь о граните? почему Петербург называют гранитным городом (или спросить: « Как вы думаете, почему Петербург называют гранитным городом?» Дети высказывают свои предположения, объясняют, рассуждают) Беседа о свойстве камней. Интересные истории о гранитных мостовых, набережных. Какие достопримечательности города Петербурга сделаны из гранита?; «О чем могут рассказать камни?»</p> <p>Проблемные ситуации «Почему в Петербурге «белые ночи», «Зачем необходимо разводить мосты?»</p> <p>Строительный материал: игры со строительным материалом «Строим Санкт-Петербург», здание Русского музея (по образцам)</p> <p>Детали конструктора Строительство петербургских построек из деталей готового конструктора «Санкт-Петербург», «Соборы Санкт-Петербурга»</p> <p>Оригами: кораблик</p> <p>Чтение (слушание):О. Тарутин «Что я видел в Эрмитаже?» СПб, Детская литература , 2011, Л.Добринская «Там у Невы наш первый сад», Б. Сергунов «Летний сад и Зимняя канавка» (сказки), Е.Ефимовский «Путешествие в Санкт-Петербург», Г. Вежель «Уроки этикета», И. Николаева «Первые прогулки по Петербургу»,Отрывок из поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник» «Люблю тебя, Петра творенье...», С.А. Алексеев «Сто рассказов о войне»</p> <p>Чтение и обсуждение стихотворения С.Михалкова «Быль для детей»</p> <p>Вопросы для детей: Что случилось летней ночью?</p>
--	--	--	--

			<p>Кто напал на нашу Родину?  Кто встал на защиту Родины?  Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) уточнить восприятие содержания произведения, понимание эмоционального состояния героев  Рассказывание (пересказывание) из прочитанных произведений  Разучивание стихов: А.Кушнер «Ленинградские реки»  Н. Нищева «Люблю по городу гулять» (презентация)  Заучивание считалки С.Сивцовой «Как на Банковском мосту», отгадывание загадок о достопримечательностях Санкт-Петербурга  «Удивительный город...», «Люблю тебя Петра творенье»  Декламация (выразительное прочтение стихотворения)  «Люблю по городу гулять», «Удивительный город...», «Люблю тебя Петра творенье»  Малые фольклорные формы Считалки: «Как на Банковском мосту», «Сто чудес», «У Литейного моста», дразнилка «Лентяй», «1,2,3,4,5 пушки в крепости палят...»  Лепка (на пластине) «Кораблик Адмиралтейства» или «Ростральные колонны»  Аппликация – коллаж (коллективная работа) «Символы Петербурга», «Люблю по городу гулять»  Рисование «Летний вернисаж»: «Мой дом», «Моя улица», «Мой любимый город» (по выбору воспитателя, детей); свободная тема ««Кем я хочу стать»; «Хоровод достопримечательностей», «Мосты Санкт-Петербурга» «Моё любимое место в Петербурге» или «Люблю по городу гулять»  Рисунки на камнях «О чем могут рассказать камни»</p>
4 неделя	«Во саду ли в огороде, на лугу и в поле»		<p>Подвижные игры: Фомина: «Огородники»; Сочеванова «Одуванчик»; .....«Собери ромашку», «Собери цветок»,  Народные (хороводные) игры: Лялина «Садовник», «Хрен», «Редя, редя, кто тебя посадил?»  Игры-соревнования: «Собери букет», «Найди полевой цветок»; Громова: «Вьюны»;  Экспериментирование: «Овощной салат» (варенный, сырой), «Волшебный цветок» (изменение белого цветка в подкрашенной воде)  Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) рост и развитие овощных культур в огороде, в цветнике  Рассматривание Макета эко системы: «Поле» сад, луг»  , Гербария лекарственных растений, иллюстративного материала лекарственных растений, полевых, садовых</p>

		<p>цветов, ядовитых и лекарственных растений , коллекции цветочных открыток.</p> <p>Проблемные ситуации : «Наш мишутка заболел, « «Если б не было травы, цветов, фруктов с овощами»</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей) Собери цветок, дерево, куст, что было до....., что стало после.....( от семени до - овоща, цветка, фрукта)</p> <p>Строительный материал: домик садовника, оранжерея, овощехранилище, консервный завод, (по выбору)</p> <p>Детали конструктора палочки счетные, кьюизенера, мозаика - «дерево, куст, цветок,, и.т.д.</p> <p>Оригами: сложи цветок, коробочку для овощей и фруктов.</p> <p>Дидактические игры: « Игры на классификацию овощей и фруктов» , цветов полевых и садовых, Вершки и корешки</p> <p>Развивающие, настольные игры: овощная, цветочная шнуровка, четвертый лишний, собери букет,</p> <p>Конструктивные игры: оранжерея, овощехранилище, цветочный магазин, консервный завод .</p> <p>Чтение (слушание)_ «Три ржаных колоска» Е.Любарская, Аленький цветочек С.Аксакова, р.н.с. «Вершки икорешки», Золотой луг М Пришвин, заучивание отрывков стихотворения Е.Благиной «Ясень – ясенек», Н.П. Саксонская «Ягодка по ягодке».</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) Уточнить содержание произведения, передачу настроения, обратить внимание на выразительность средств художественного слова. Три ржаных колоска» Е.Любарская, Н.П. Саксонская «Ягодка по ягодке».</p> <p>Рассказывание (пересказывание) Аленький цветочек С.Аксаковой</p> <p>Разучивание (выразительное прочтение стихотворения) Е.Благиной «Ясень – ясенек»,</p> <p>Малые фольклорные формы: загадки с грядки: о фруктах, овощах, цветах луговых, полевых,</p> <p>Ситуативный разговор «Чтобы тыква выросла большой?», «Упала Ленка разбила коленку»</p> <p>Рисование по замыслу «Чем пахнет лето?», «Фруктовая корзинка», «ландыши », «ромашки» « васильки», «ягодка-малинка»</p> <p>Лепка «Овощная корзинка» , пластилинография «Подсолнухи»</p> <p>Аппликация «Цветы луговые»,» «Банка варения для Карлсона»</p>
--	--	--

Июль	1 неделя	«На улицах большого города»	<p>Подвижные игры: Данилова: «Ловкий пешеход», «Перекрёсток», «Пешеходы и транспорт», «Светофор», «Перейди улицу», ... «Улица»</p> <p>Народные (хороводные) игры: «Коло-коло-колесо» (автор — С. Ранджелович)</p> <p>Игры с элементами спорта: «Городки», «Взятие города»; «Защищай город»</p> <p>Игры-соревнования: «Гонки»</p> <p>Экспериментирование: измерение тротуара и проезжей части (участок на территории д/с) с помощью различных систем мер: глазомером, по-древнеегипетски с помощью локтей, ладоней, пальцев; по-древнеримски - в футах (длина человеческой стопы) и пасах (двойной шаг); игра с инерционными машинками - скорость</p> <p>Проблемные ситуации: наглядное объяснение понятия «закрытый обзор» с помощью «транспорта» разных размеров (из-за грузового автомобиля мотоциклист не видит пешехода, переходящего дорогу)</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей): «Помощники на дороге»(модели дорожных знаков, светофоров)</p> <p>Строительный материал, детали конструктора: металлический, Лего, Палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и т.п.</p>
			<p>Дидактические игры« Что изменилось?», «Лабиринты», «Найди по схеме», «Четвертый лишний» (транспорт, дорожные знаки), «Сигналы регулировщика»</p> <p>Развивающие, настольные игры «Угадай транспорт», «Дорожные знаки», «Собери дорожные ситуации», «Дорожный экзамен».</p> <p>Конструктивные игры: «Безопасный перекресток», «Проекты городов», «Автозавод» (коллективная), «Автосервис»), «Виды перекрестков»</p> <p>Чтение (слушание) С. Михалков «Бездельник светофор», И. Серяков «Дорожная грамота», В. Головкин «Правила движения», Н. Носов «Автомобиль», В. Семеркин «Запрещается – разрешается», О. Бедарев «Азбука безопасности», Ф. Юрмин «Любопытный мышонок»</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) Н. Гинзбург «Колесо» (учить планировать маршрут движения в соответствии с дорожными знаками)</p> <p>Конкурс чтецов «Светофорчик»</p> <p>Малые фольклорные формы конкурс для двух команд «Ты - мне , я – тебе»( Кто больше загадок отгадает), «Чья команда прочитает больше стихотворений?», «Кто больше знает пословиц и поговорок по</p>

		<p>дорожному движению?»</p> <p>Ситуативный разговор (определение, объяснение сложных (не понятных) слов, ситуаций)</p> <p>Творческая мастерская: « Улицы нашего города» / «Перекресток»</p> <p>Рисование «Дорога и тротуар», «Наш город»</p> <p>Лепка «Мой любимый дорожный знак» (пластилинография)</p> <p>Аппликация «Макет города» (коллективная работа), «Проезжая часть из ткани и сухой травы»</p> <p>Дизайн: «Новая форма для сотрудников ДПС» (рисование + коллаж )</p>
2 неделя	«Удивительный мир насекомых»	<p>Подвижные игры: «Пчелки и ласточка»; п/и с речевым сопровождением «Друзья помогли» стр.169; «Стрекоза» стр.287; игра малой подвижности «Веселые бабочки», «Насекомые» стр.288, «Летает – не летает»стр.224, «День и ночь» (Дневные и ночные бабочки). «Мотыльки и цветы», «Я знаю 5 названий птиц ( насекомых)» (с мячом)</p> <p>Подвижные игры: «Пчелки и ласточка»; п/и с речевым сопровождением «Друзья помогли» стр.169; «Стрекоза» стр.287; игра малой подвижности «Веселые бабочки», «Насекомые» стр.288, «Летает – не летает»стр.224, «День и ночь» (Дневные и ночные бабочки). «Мотыльки и цветы», «Я знаю 5 названий птиц ( насекомых)» (с мячом)</p> <p>Малоподвижная игра: «Летает – не летает»стр.83. Е.Алябьева «Что могут руки» Дети должны знать действия, которые можно совершать с помощью рук. (Дети стоят в кругу , взрослый бросает мяч по очереди каждому ребенку и говорит : «Наши руки не знают скуки. Они могут...»стр.181 Е.Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам. Книга 3»</p> <p>Народные (хороводные) игры: «Я с комариком плясала» , «Светит месяц» (русские народные танцы, хороводы)</p> <p>Игры - экспериментирования: с песком, природным материалом «Строим муравейник», улей для пчел</p> <p>Опыт «Лакомство для муравья» (посыпать дорожку сахаром и солью, и выяснить, куда приползут муравьи и как быстро)</p> <p>Наблюдение «Марафон на песке» (следы насекомых на песке, рассматривание через лупу) «Где легче передвигаться : прыгать, ползти, скакать – на песке или в траве?</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) : наблюдение за насекомыми в группе, на прогулке с использованием « Студии жужжания» ( оборудование для опытов и экспериментов - можно купить в Элти Кудиц)</p> <p>«Песенка мухи ( жука...) ; и на прогулке в живой</p>

		<p>природе - «Как передвигается кузнечик», «Куда ползет жук?»; за муравейником или муравьиной тропой, за бабочками на цветочной клумбе.</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей):</p> <p>Ответы на вопросы педагога с использованием моделей (назовите части тела насекомого, сколько ножек у насекомого, короткие или длинные у него ноги, усы?, как насекомое передвигается, какие звуки издает насекомое, чем питается и т.д. стр. 60-61, Алябьева «Как организовать работу летом» ч.2. Проблемные ситуации «Что будет если исчезнут насекомые?»</p> <p>Строительный материал: модули, детали строительного конструктора для постройки (например, улья для пчел)</p> <p>Детали конструктора: Собери (построй) цветок, (насекомое, бабочку) из блоков Дьенеша, палочек Кьюизенера</p> <p>Оригами: насекомые (стрекоза, бабочка), цветок (тюльпан, лилия, роза – по выбору педагога, исходя из конструкторских навыков обучающихся)</p> <p>Дидактические игры: Собери цветок», «Летняя цепочка» (Цель: обобщать представления детей о характерных признаках лета»; «Угости насекомое» (расширять словарь за счет слов, обозначающих названия насекомых), «На лугу»; «Бабочки» Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром», «Сравни и раздели по группам» стр.75, «Собери цветок», дидактическое упражнение: «Составь рассказ по этапам развития бабочки»</p> <p>Развивающие, настольные игры «Четвертый лишний», «Парочки», «Плавает, бежит, летает»</p> <p>Чтение (слушание): «Крапивница и лимонница», «Веселые старушки» стр.70 - Н.Сладков, «Где её дом?» по Н.Романовой; Е.Алябьева «Интересно все вокруг» «Трудолюбивая пчелка», Т.Шорыгина «Надоедливая гостья», В. Паспалеева «Пчелка», А. Прокофьев «Кто он?», Е. Алябьева «Лето», В.Бианки «Как муравьишка домой спешил» стр.71 – 72 Е. Алябьева, К.Чуковский «Муха – цокотуха», «Тараканище» стр.74; В. Песков «Лечебница под сосной», стр.70 Е.А. Алябьева, А. Дитрих «А животные умеют разговаривать?», «Шел я шел – и сказку нашел» стр.71. Г.Х. Андерсен «Дюймовочка», «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» Д. Мамина-Сибиряка.</p> <p>Общение по прочитанному произведению: Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) рассказа К.Ушинского «Утренние лучи»</p>
--	--	--



		<p>Алябьева ч.1 стр.94</p> <p>Рассказывание (пересказывание) по желанию детей любимых сказок, стихов «Муха-цокотуха» и т.д</p> <p>Разучивание стихотворений о насекомых : И Токмакова «Разговор лютика и жучка» , И.А. Крылов «Стрекоза и муравей» ,Е.А. Алябьева, Е. Алябьева «Лето»; «На лужайке у пенька..», «Жук» с помощью мнемотаблиц ( по выбору)</p> <p>Рисование « Самая красивая бабочка» - из личного опыта ,«Чернильные пятна и бабочки»,</p> <p>Лепка « Божья коровка» (грецкий орех , зелёный листик, черный пластилин, гуашевые краски )</p> <p>Аппликация «Бабочки на цветке</p>
3 неделя	«Книжжина неделя»	<p>Подвижные игры: Сочеванова: «Колобок»; Фомина: «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Волк во рву», «Воробьи и кошка», «Медведи и пчёлы», «Охотники и звери»; Степаненкова: «Кошка и мышка», «Мышеловка», «Белки в лесу», «Медведь и дети», «Охотник, зайцы и собаки», «Ловля оленей», «Хромая лиса», «Волк и овцы», «Зайцы и охотники»; Народные (хороводные) игры: Литвинова: «Лошадки», «Кошка и мышка», «Мышка и две кошки», Кошка и мышка в лабиринте», «Медведи с цепью», «Зайцы в лесу», «Зайчик».</p> <p>Игры с элементами спорта: «Футбольный слалом»</p> <p>Игры-соревнования: «Кто быстрее соберёт атрибуты к сказке»</p> <p>Экспериментирование: «Где живет эхо» Е.В. Марудова «Экспериментирование» стр.81 опыты с бумагой (такая разная бумага) св-во, кач-во. Прим.</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) «Из чего сделана бумага»</p> <p>Проблемные ситуации «Что случится с книгой, если она намокнет?» «Что делать, если книгу уже нельзя «вылечить» (починить, отремонтировать, заклеить)?» - можно использовать иллюстрации в «Театре», для аппликации, составления альбома «Наши любимые сказки»,</p> <p>«Помоги герою найти свою сказку»</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей) «Расскажи сказку»</p> <p>Строительный материал: «Новая типография»</p> <p>Детали конструктора «Печатный станок»</p> <p>Оригами: «Гуси – лебеди»</p> <p>Дидактические игры «Угадай сказку», «Сундук сокровищ», «Кто потерял этот предмет», «Найди ошибку художника», пазлы «Сказки»</p> <p>Развивающие, настольные игры «Лето», «Пазлы», «Эмоции»</p> <p>Конструктивные игры построение по схеме волшебные</p>

		<p>предметы</p> <p>Чтение (слушание)</p> <p>А.Н. Толстой «Буратино»</p> <p>А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»;</p> <p>Ш. Перро «Золушка»;</p> <p>Г.Х. Андерсон «Дюймовочка»;</p> <p>П. Бажов. «Серебряное копытце»;</p> <p>В. Катаев. «Цветик-семицветик»;</p> <p>Русские народные сказки.</p> <p>« По щучьему велению» «Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова;</p> <p>«Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова;</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы);</p> <p>Рассказывание (пересказывание) «Заяц-хвоста», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;</p> <p>Разучивание считалки «На золотом крыльце сидели»</p> <p>Малые фольклорные формы «У оленя дом большой»</p> <p>Ситуативный разговор «Как измениться сказка, если убрать волшебные предметы из сказки»</p> <p>Рисование «Мой любимый герой»</p> <p>Лепка «Животные для сказки»</p> <p>Аппликация «Сказочный замок»</p>
4 неделя	«Братья наши меньшие»	<p>Подвижные игры: Фомина: «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», «Волк во рву», «Воробьи и кошка», «Ловля обезьян», «Медведи и пчёлы», «Охотники и звери»; Степаненкова: «Кошка и мышка», «Мышеловка», «Пастух и стадо», «Белки в лесу», «Медведь и дети», «Охотник, зайцы и собаки», «Ловля оленей», «Хромая лиса», «Волк и овцы», «Зайцы и охотники»;</p> <p>Народные (хороводные) игры: Литвинова: «Лошадки», «Стадо», «Кошка и мышка», «Мышка и две кошки», «Кошка и мышка в лабиринте», «Медведи с цепью», «Зайцы в лесу», «Зайчик».</p> <p>Экспериментирование: «Как маскируются животные», «Свет и тень» - изображаем животных, «теневой театр».</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) Исследование кусочков меха, кожи сравнение меха и кожи.</p> <p>Проблемные ситуации «Домашняя кошка попала в лес..»; «У лисенка вырос заячий хвост, у зайчонка вырос лисий хвост».</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей) Модели животных ( строение тела, шерсть, среда обитания – домашние или дикие животные, особенности пропитания – кость(хищник), трава(травоядный))</p> <p>Строительный материал, детали конструктора: «Сторожка лесника», «Коровник», «Свинарник»,</p>

		<p>«Конюшня».</p> <p>Оригами: дикие животные – лиса, медведь, домашние животные – кошка, корова.</p> <p>Дидактические игры : «Разрезные картинки», «Как избежать неприятностей», «Ребенок один на улице», «летает - не летает», «Придумай предложение», «Украсть слово»(кошка –ласковая, добрая, нежная), «Только на эту букву»(назвать название дикого или домашнего животного на букву, которую показывает ведущий), «Что изменилось»</p> <p>Развивающие, настольные игры: «Зоологическое лото», «Собери картинку», «Зоологическое домино», «Кто где живет»</p> <p>Конструктивные игры конструирование из бумаги «Театр на столе. Конструирование животных для сказок из конуса и бросового материала (Каробки, пластиковые бутылки)), постройки по по операционным картам конюшни, молокозавода, свинофермы и т.д.</p> <p>Чтение (слушание) Сказки: «Лиса и кувшин»(обр.О.Капицы), Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоскина», венгерская сказка «Два жадных медвежонка»</p> <p>Повести и рассказы: «К.Коровин «Белка», В.Золотов «Белка», «Еж», Н.Носов «Живая шляпа», К.Ушинский «Еж и заяц», Е.Чарушин «Медвежонок».</p> <p>Обсуждение прочитанного произведения (рассуждение) Н.Носов – «Живая шляпа»</p> <p>Разучивание - Б. Заходер «Мохнатая азбука»</p> <p>Малые фольклорные формы «Как у бабушки козел»(рус.нар.песня), загадки о животных.</p> <p>Ситуативный разговор «Героями каких сказок являются дикие(домашние) животные».</p> <p>Рисование: рисование сюжетное «Лиса-кумушка и лисонька-голубушка», декоративное рисование на объемной форме «Нарядные лошадки»</p> <p>Лепка лепка из пластилина или соленого теста «Дома – кролик, в лесу – заяц», лепка по мотивам богородской игрушки «Косолапый мишка»,лепка из глины по мотивам народных игрушек «Лошадки»(Дымковские игрушки)</p> <p>Аппликация Коллективная работа из лепестков цветов «Разные животные», с элементами рисования «Зайчишки – трусишка и храбришка</p>
--	--	---

Август	1 неделя	«Навстречу летним олимпийским играм»	<p>Подвижные игры: «Мяч среднему»; «Мяч сквозь обруч»; «Передай палочку»; «Чья цепочка длиннее»; «Попади в корзину»;</p> <p>Игры с элементами спорта: «Игровые упражнения с мячом (элементы баскетбола)»; «Игровые упражнения с мячом (элементы футбола)»;</p> <p>Игры-соревнования: «Обгони на самокате»</p> <p>Экспериментирование: «Фонтанчик» (в пластиковой бутылке делаем три небольших дырки, затыкаем спичками, заливаем воду, выдергиваем), «Всасывание воды «грушей», «соломкой»», «Извлечение звуков из стаканов, наполненные разным количеством воды»</p>
			<p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир) Рассмотрение краснофигурных и чернофигурных ваз с росписью, скульптуры</p> <p>Проблемные ситуации «В каких видах спорта результат зависит от времени»</p> <p>Строительный материал: «Дворцы спорта», «Спортивная площадка», «Заезд для коней» (из разных видов конструктора)</p> <p>Оригами: Факел (Бумага двух цветов)</p> <p>Дидактические игры «Подбери Слова, которые дружат со спортом», Агеева стр. 68 (ПАСПОРТ, ПЛАСТЫРЬ и т.д), «Каким словам ПАС передали» (паста, пасть, пассаж и т.д), «В Какие слова ГОЛ забили?» (голень, гольфы, голубика); «Спортивная этимологическая арифметика» (корзина +мяч-Баскетбол); «Один-много» (один пловец, а много...)) «Женщина-мужчина» (бакетбол-баскетболист-...)</p> <p>Развивающие, настольные игры разрезные картинки «Летние виды спорта», лабиринты «Чей мяч?», ребусы, лото</p> <p>Чтение (слушание) В. Погрибной Приключение Шашечки и Шахматихи, З. Геци Приключение в шахматном королевстве, С.В. Дадыгин «Богатыри земли русской», Стихи о спорте, спортсменах.</p> <p>Малые фольклорные формы Отгадывание загадок Агеева И.Д. «500 олимпийских загадок для детей» пословицы и поговорки о здоровье, спорте</p> <p>Рассматривание иллюстраций художников Большая детская энциклопедия. СПОРТ. В. Володин, Боги и люди Олимпии</p> <p>Рисование «Наездники», «Силачи», «Гребцы», «Краснофигурные и чернофигурные вазы с росписью»</p> <p>Лепка (изготовление олимпийских медалей из соленого теста) «Я придумаю себе медаль»</p> <p>Аппликация Олимпийские кольца</p> <p>Рисуем на асфальте «Магические фигуры» (нарисовать разные геометрические фигуры, дорисовать их), «Чего не хватает?» (взрослый рисует, например, коня без</p>

			хвоста, ребенку дорисовать недостающие детали)
2 неделя	: «Лес – наше богатство!»	<p>Подвижные игры Сочеванова: «Грибник», «Одуванчик»; Фомина: «Медведи и пчёлы», игр. ур) «Собери букет», «Найди пару», «1, 2, 3 – к дереву беги», «Жмурки», «Хитрая лиса»</p> <p>Народные (хороводные) игры: «Бабка Ежка», «Зайцы и лиса», «Пузырь»</p> <p>Игры с элементами спорта: городки, баскетбол, бадминтон, футбол</p> <p>Спортивные упражнения: Катание на двухколёсном велосипеде и торможение, на самокате</p> <p>Исследование объектов окружающего мира (предметный и природный мир)</p> <p>Обследование этажей леса. – ( Ярусы леса: подвальное помещение – толща лесной почвы : корни деревьев, ходы подземных жителей; 1 этаж (мхи, лишайники, грибы) ; 2 этаж (травянистые растения, цветы) ; 3 этаж (невысокие деревья, кустарники); 4 этаж деревья средней высоты , 5 этаж - очень высокие деревья (кроны высоких деревьев)</p> <p>Проблемная ситуация:«Что было бы, если леса исчезли...» , «Что мы сажаем, сажая леса.»;</p> <p>Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей) :</p> <p>«Лес – многоэтажный дом» ( Почему лес называют многоэтажным домом ? Кто на каком этаже живет?)</p> <p>Строительный материал: Избушка для егеря (из деревянного строителя)</p> <p>Оригами: «Елочка – зелёная иголочка»</p> <p>Дидактические игры Что возьмем в поход» «Что помогает растениям расти?» (выбрать схему-карточку, рассказать, что это, как оно помогает растениям (солнце, вода, воздух, животные, птицы, насекомые, человек) , «Узнаю деревце», «Сравни» , «Какой лист?»», «С какого дерева лист?»», «Узнай по описанию», «Найди дерево по листу», «Знаешь – называешь», «Вырасти свой лес» (цель: уточнить и расширить знания о лесе : растения, животные, птицы в лесу распределены по этажам - ярусам, формировать понятие ярусности, закрепить их названия, воспитывать познавательный интерес)</p> <p>Игра «Этажи леса» : Дети становятся в круг. Выбирается ведущий. Он спрашивает: Кто в лесу живет в корнях? Кто живет в дуплах? Кто живет на верхушках деревьев? Кто живет на кустарниках? Кто живет под землей? Кто живет в траве? И т.д. Дети по кругу отвечают на эти вопросы</p> <p>Развивающие, настольные игры: «Прогулка в лес», «Парочки», «Обитатели леса» и т.д. о растениях и животных, лото, домино</p> <p>Конструктивные игры из напольного, деревянного</p>	

		<p>строителя, лего (что есть в наличии), оригами (лиса, заяц...елка)</p> <p>Чтение (слушание) стихотворения «Сказки русского леса» О. Трушина стр.172. Т.И. Подрезова «Материал к занятиям по развитию речи», «В лесу» Н. Саконская, «Праздник леса» С.Я. Маршак стр.173-175, И. Токмакова «Осинка», «Дуб», «Сосны», «Ели», «Рябина», «Как найти дорожку» В. Берестов стр.178-179. Т.И. Подрезова «Материал к занятиям по развитию речи» «Лес и ручей» К. Ушинский, стр.180, «Как лес помогает урожаю» по В. Бианки, «Кто сажает лес» Г. Снегирёв стр. 181, К.Д. Ушинский «Этажи леса»</p> <p>Рассказывание (пересказывание) прочитанных произведений по желанию детей</p> <p>Разучивание стихов о лесе Сказки русского леса» О. Трушина стр.172. Т.И. Подрезова «Материал к занятиям по развитию речи», «В лесу» Н. Саконская, «Праздник леса» С.Я. Маршак стр.173-175, И. Токмакова «Осинка», «Дуб», «Сосны», «Ели», «Рябина» «Заколдован невидимкой...» С. Есенин, «Что такое лес?», «Что мы сажаем сажая леса» С.Я. Маршак (по выбору)</p> <p>Малые фольклорные формы Пословицы и поговорки о лесе (приложение), загадки о лесе, ребусы</p> <p>Рисование «Удивительный лес»; коллективная работа : «Мы в лесу»</p> <p>Лепка из соленого теста на тему «Путешествие в лес»</p> <p>П/с: Закрепить умение детей лепить фигуры животных, птиц, насекомых из соленого теста. Создать коллективные композиции. Развивать фантазию. Способствовать развитию мелкой моторики рук, глазомера, художественного вкуса. Вызвать интерес к творчеству.</p> <p>Аппликация из природных материалов – листочков разного размера «Лесные превращения», «Лесное путешествие» или объемная аппликация из бумаги «Деревья в нашем лесу».</p>
3 неделя	<p>«Огонь-опасная игра!»</p> <p>Противопожарная безопасность</p>	<p>Подвижные игры: Степаненкова: «Пожарные на учении», «Пожарные», «Пожарная команда»; см.приложение: «Телефон 01», «Потуши пожар», «Смелые пожарные», «Тушение пожара», «После пожара», «Тушим пожар», «Что нужно при пожаре», «Составь машину», «Пожарные на учении», «Костёр», «Задымлённый коридор», «Верхний этаж».</p> <p>Народные (хороводные) игры: Литвинова: «Горелки», «Горелки с платочками», «Двойные горелки»; Громова: «Свечки»</p> <p>Игры-соревнования: «Отважные пожарные», «Кто быстрее потушит пожар?»</p> <p>Опыты, игры-экспериментирования: «Почему во время пожара часто происходит взрыв?», «Огонь дышит»,</p>

		<p>«Водой масло не затушишь», «Пожары загрязняют воздух», «Горит – не горит»</p> <p>Путешествие в прошлое электрических приборов (Е.Ф.Прилерко «Пожарная безопасность для дошкольников»)</p> <p>Рассматривание наглядных пособий «Пожарная безопасность», «Стихийные явления природы», «Электроприборы»</p> <p>Общение: «Огонь добрый, огонь злой» (представление о пользе и вреде огня, формирование чувство опасности огня), «Стихийные явления природы»</p> <p>Экскурсия по детскому саду: познакомить с уголком противопожарной безопасности, пожарным щитом, системой оповещения, средствами тушения, эвакуационными выходами и обозначениями по передвижению во время пожара.</p> <p>Проблемные ситуации: «Что делать, если...», «Как делать нельзя» (из нескольких вариантов выбрать правильные варианты поведения при пожаре)</p> <p>Поделки из бумаги: шлем для пожарного, пожарный самолёт</p> <p>Игры со строительным материалом: «Пожарная часть», микрорайон города</p> <p>Конструирование на ковролине: «Пожарная машина», пожарные суда (корабли).роботы-пожарные</p> <p>Д/и, настольные, развивающие игры: игра-загадка «Слушай внимательно» (находить предметы по заданным признакам), «Найди ответ» (к картинке вопросу – найти картинку ответ), игра-аукцион «Одежда пожарного раньше и сейчас» (закрепить знания детей об одежде пожарного в прошлом и настоящем), «Домино», «Лото», кроссворды, лабиринты, ребусы, «Береги живое», «Найди, что лишнее» (классификация предметов по принципу функциональности)</p> <p>Чтение и общение по прочитанным произведениям: С.Я. Маршак «Кошкин дом», «Пожар»; Л.Н.Толстой «Пожар», «Пожарные собаки»; Б.Жидков «Дым»; сказка «Как Тимоша царевну спас», «Как человек подружился с огнём», «Как огонь воду замуж взял» «Дошкольное воспитание № 5 2006, стр 12), «Незатушенный костёр» ( Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности»), «Рассказ о неизвестном герое» Маршак, К. И. Чуковский «Путаница», «Дядя Степа» Михалков</p> <p>Рассматривание иллюстраций художников к прочитанным произведениям: С.Я. Маршак «Кошкин дом», «Пожар»; Л.Н.Толстой «Пожар»</p> <p>Заучивание стихотворения : «Тревога» М.Лазарева ( или по выбору воспитателя)</p> <p>Малые фольклорные формы: пословицы, поговорки, загадки.</p>
--	--	--

			<p>Рисование: по стихотворение С.Я.Маршака «Пожар» , «Дорисуй чего не хватает» Лепка «Пожарный» Аппликация «Кошкин дом»</p>
4 неделя	«Что нам лето подарило?»	<p>Подвижные игры: «Огородники» (Фомина), «Яблочко» , «Грибник» (Сочеванова) Народные (хороводные) игры: «Хрен», «Редя, редя, кто тебя посадил» (Лялина) Игры с элементами спорта: _ по желанию детей Экспериментирование: во время дождя ( в какой сосуд вода больше и быстрее наберется, в каком быстрее высохнет) Проблемные ситуации : Я хочу чтобы лето не кончалось Моделирование (замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей): мой любимый опыт Строительный материал: «Построим домик для домашних животных» Оригами: по темам дней Развивающие, настольные игры : 1 .«Разложи по порядку, «Времена года «( систематизировать знания о сезонных явлениях в природе), «Возвратим лету память» (устанавливать взаимозависимость в природе и жизни людей), «Радуга» (последовательность расположения цветов спектра) 2. «Как дикие животные живут летом» (систематизировать знания о закономерностях сезонных изменений в жизни животных), «Четвертый лишний» , «Сравни и раздели по подгруппам» (классифицировать насекомых по способу передвижения и издаваемым звукам), «От какого дерева лист», «Полезные и ядовитые растения», « Где, что растет» (закрепить знания детей о месте произрастания растений, 3. «Четвертый лишний», «Собери грибы и посчитай их» (съедобные, несъедобные), 4. «Что лишнее (спортивные атрибуты) Конструктивные игры : метеостанция Чтение (слушание) :. 1. А Толстой «Роса», Г. Галина «Дождик» , О . Григорьев «Какой дождь». 2. Т.Белозеров «Светлячок», Г. Скребицкий «Еж».,А . Клыков «Лисица», В. Бианки «Кто где живет», Е. Серова «Шмелик», Е. Алябьева «Луговые цветы», Т. Шорыгина «Береза» 3. Е. Трутнева «Земляника», «Черника», Б. Александров «Белые грибы», «Бледная поганка», « Лесное желе», С. Маршак «Собираем в августе», И. Токмакова «Сенокос» 4. «На рыбалке», «Веселый футбол», «На</p>	



		<p>велосипеде» Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье»  Обсуждение прочитанного произведения  (рассуждение): Бианки « Кто, где живет», Е. Алябьева  «Луговые цветы»  Декламация: любимые стихи о лете  Малые фольклорные формы: «Зайка, где ты был-  побывал?» , «Как задумал комарик жениться»,  «Болтали две сороки», « Радуйся белая березка»  Рисование:  1. «Летний дождь для людей», «Радуга - дуга»,  «Волшебные облака».  2. «Птичий двор», « Бабочки на лугу», «Березовая  роща», «Одуванчики».  3. «Лукошко с ягодами и грибами», «Спелые фрукты».  Лепка:  2. «Фигурки птиц» (из соленого теста), «Мое любимое  животное»  3. «Грибная композиция», « Корзина с фруктами»,  «Мы в лесок пойдем и грибок найдем».  Аппликация:  1. Коллаж «Летнее небо»  2. «Птицы» (коллективная), «Березки - сестрички»  (обрывная)  3. «Царство грибов» (коллективная), «Дары сада и  огорода»- натюрморт, «Мы в лес пойдем и грибок  найдем»</p>
--	--	---

**Приложение 1**  
**Календарный план воспитательной работы (старшая группа)**

**Сентябрь**

<b>Направление воспитательной работы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Патриотическое</b>	Выставка коллажей «Я и моя семья»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>27 сентября «День воспитателя и всех дошкольных работников».</b> Беседы о том, кто трудится в детском саду, для чего нужен детский сад. Выставка детских работ "Мой «любимый детский сад», «Мой любимый педагог»	
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на темы:</u> - Культура поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения. - Доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношения к малышам.	Воспитатели

<b>Физическое и оздоровительное</b>	Массовый забег «Беби-кросс» Спортивное ориентирование	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
<b>Трудовое</b>	<b>Игра-соревнование</b> «Самый лучший дежурный недели»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Эстетическое</b>	Беседа на тему «Королевство вежливых слов»	

### Октябрь

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Патриотическое</b>	Маршрут выходного дня «Памятники животным»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на темы:</u> - Доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Отрицательное отношение к жадности, грубости. .	Воспитатели
<b>Познавательное</b>	Выставка поделок из природного материала «Осенний калейдоскоп» (поделки, выполненные в нетрадиционной технике, с использованием природного материала)	воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Физическое и оздоровительное</b>	«Правила движения знают все без исключения» спортивное мероприятие по ПДП	Воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Трудовое</b>	Дежурство в уголке природы	воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Эстетическое</b>	Тематическая выставка «Осень в картинах художников»	

### Ноябрь

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
---------------------------------	-----------------------------	----------------------

<b>Патриотическое</b>	4 ноября День народного единства Виртуальные экскурсии по России, презентации «Народы России», «Традиции народов России»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Духовно-нравственное</b>	Беседы на тему «Что такое дружба» Чтение художественных произведений и стихов на тему Дружбы	воспитатели
<b>Социальное</b>	<b>Видеоролик ко ДНЮ МАТЕРИ</b> <u>Утренний круг на темы:</u> -Доброжелательное отношение к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. -Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.	воспитатели
<b>Познавательное</b>	«Синичкин день»-акция помощи птицам	воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Физическое и оздоровительное</b>	«Дорожная азбука» спортивное мероприятие	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
<b>Трудовое</b>	Изготовление книг любимых сказок	ст. воспитатель, воспитатели. специалисты
<b>Эстетическое</b>	Иллюстрации художников к сказкам(рассматривание)	воспитатели

### Декабрь

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>9 декабря День Героев Отечества Беседы «Что такое героический поступок»</b>	
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желания выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитание отрицательного отношения к жадности, грубости.	Воспитатели

<b>Познавательное</b>	Игры и эксперименты со снегом	воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Фотоальбом «Я и зимние забавы»	
<b>Трудовое</b>	Событийный дизайн (изготовление гирлянд, снежинок, игрушек для украшения детского сада)	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Эстетическое</b>	<b>8 декабря Международный день художника</b> Рассматривание зимних пейзажей русских художников Выставка детских рисунков «Зимушка – зима»	

### Январь

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Патриотическое</b>	Колядки День снятия блокады тематическое мероприятие «900 Дней Мужества»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Духовно-нравственное</b>		
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявление интереса к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). - Воспитание отрицательного отношения к жадности, грубости.	воспитатели
<b>Познавательное</b>	Беседа о рождественских праздниках, святочных гадания. Пение песенок. Знакомство с русскими головными уборами, особенностями их изготовления и применения	воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Дидактическая игра «Витаминная корзина»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
<b>Трудовое</b>	Акция «Книжка заболела»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ

Эстетическое	Рисование «Роспись кокошника»	
--------------	-------------------------------	--

### Февраль

Направление деятельности	Название мероприятия	Ответственные
Патриотическое	Разучивание стихотворений о папе <u>21.02 День родного языка Поэтическая гостиная «Русские поэты»</u> Развлечение для детей «Широкая масленица»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
		ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
Духовно-нравственное	Рассказ о обрядах, нарядах и проведение масленицы.	
Социальное	. <u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).	Воспитатели
Познавательное	<b>08.02 День Российской науки</b> (проведение игры-экспериментирования «Мы юные учёные» <b>23.02. День защитника отечества</b> Беседа о русских богатырях.	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты

### Март

Направление деятельности	Название мероприятия Группы	Ответственные
Патриотическое	Выставка семейных рисунков «Улица, на которой я живу»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
Духовно-нравственное	Праздник посвященный 8 Марта	
Социальное	<u>Утренний круг на темы:</u> - Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих.	Воспитатели

	- Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.).	
<b>Познавательное</b>	Познавательные проекты «Народные промыслы России»	воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Народные подвижные игры	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Трудовое</b>	Изготовление подарков для мамы	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Эстетическое</b>	<u>27.03. Всемирный День театра (Театральная гостиная «Лучшие постановки)</u>	

### Апрель

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия Группы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Патриотическое</b>	<u>12.04 День Космонавтики (Тематические беседы Первый русский Космонавт)</u>	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
<b>Духовно-нравственное</b>	Акция «Домик для птиц»	
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на темы:</u> -Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желания выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). Воспитывать отрицательное отношение к жадности, грубости.	Воспитатели
<b>Познавательное</b>	Конструирование «Космический аппарат» Проект «Экологический патруль»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Спортивный досуг «Космическое путешествие»	ст. воспитатель,

<b>е</b>		воспитатели, специалисты
<b>Трудовое</b>	<b>Труд в уголке природы «Огород на окне»</b>	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
<b>Эстетическое</b>	Тематическая выставка «Весна в картинах художников»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты

### Май

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Патриотическое</b>	9 мая День Победы Тематическое мероприятие «День Победы»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
<b>Духовно-нравственное</b>	<u>1 мая – Праздник весны и труда</u> (тематические беседы на тему «Зачем трудится человеку»	
<b>Социальное</b>	<u>Утренний круг на темы:</u> -Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. -Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желания выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). -Воспитание отрицательного отношения к жадности, грубости.	Воспитатели
<b>Познавательное</b>	Проект «Мой город»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Спортивные игры на свежем воздухе	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
<b>Трудовое</b>	Изготовление украшений для акции «Окна Победы»	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Эстетическое</b>	Слушание песен о любимом городе	



**Июнь – август**

<b>Направление деятельности</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Патриотическое</b>	<p><b>1 июня День защиты детей</b> Музыкальный праздник «Страна детства»</p> <p><b>12 июня России</b> «Вперед-Россия» флеш-моб</p> <p><b>22 августа День Государственного флага Российской Федерации</b> Беседа с детьми «История Российского флага»</p>	ст. воспитатель, воспитатели
<b>Духовно-нравственное</b>	<b>8 июля День семьи, любви и верности</b> Тематические беседы с детьми «Что такое семья?»	
<b>Социальное</b>	<p><u>Утренний круг на темы:</u> Воспитание доброжелательного отношения к взрослым и детям, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание помочь, порадовать окружающих. - Воспитание культуры общения со взрослыми и сверстниками, желания выполнять общепринятые правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу и т.д.). -Воспитание отрицательное отношение к жадности, грубости.</p>	Воспитатели
<b>Познавательное</b>	<p>Наблюдения за погодой “Домашняя метеостанция” Исследовательский проект «Насекомые» Выставки детских работ «Лето-красное»</p> <p><b>8 июля День семьи, любви и верности</b> Выставка детских рисунков «Моя семья»</p>	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты
<b>Физическое и оздоровительное</b>	<p><b>12 июня День России</b> Спортивно-музыкальное тематическое мероприятие Спортивные развлечения «В мире сказок» «Пиратские сокровища» спортивное мероприятие «Мой веселый звонкий мяч» Путешествие в страну разноцветных шаров Воздушные змеи Утренняя гимнастики на свежем воздухе</p> <p><b>12 августа «День физкультурника»</b> Спортивное мероприятие «Весёлые старты»</p>	ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Трудовое</b>	<p>Событийный дизайн «Летние украшения» Бумажные вертушки</p>	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, специалисты ДОУ
<b>Эстетическое</b>	<p><b>1 июня День защиты детей</b> Выставка рисунков на асфальте «Страна детства»</p> <p>Скульптуры из песка</p>	