

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Администрация Выборгского района Санкт - Петербурга

ГБОУ СОШ №560

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом ГБОУ
школы №560

Протокол № 1 от «28» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании МО

Протокол №1 от
«22» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директором ГБОУ школы №560

Тужиковой Е.М.
Приказ № 8 от «28» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружковой деятельности «Мягкая игрушка»

художественное направление

для обучающихся 2 – 4 классов

срок реализации 1 год

Санкт-Петербург

2023-2024

Содержание

1.	Пояснительная записка.....	3
2.	Учебно-тематический план.....	7
3.	Содержание	8
4.	Методическое обеспечение.....	15
5.	Список литературы.....	16
6.	Календарно-тематический план.....	17

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа дополнительного образования детей предусматривает занятия по развитию у детей навыков ручного труда, аккуратности, художественного вкуса.

Самые дорогие и близкие ребенку предметы искусства – игрушки. Создание игрушки – это искусство. Первое знакомство ребенка с миром, его познание и понимание проходят через игрушку. Мягкие игрушки изготавливаются и шьются руками. Изготовление игрушек своими руками – средство развития сферы чувств, эстетического вкуса, разума, творческих сил, то есть общего развития ребенка.

Пошив мягких игрушек – это своеобразная школа чувств, которая активизирует мысли, фантазию, речь, память, эмоции, прививает любовь к прекрасному, служит целям умственного, нравственного, эстетического воспитания.

Мягкая игрушка – один из видов декоративно-прикладного искусства, в котором сочетаются разные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация.

Работа над игрушкой помогает развивать воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества.

Данный вид рукоделия – важный компонент трудового обучения детей: занимаясь им, дети приобретают навык шитья, работы с ножницами, клеем, развивают глазомер, объемное мышление, учатся терпению и настойчивости в достижении цели.

Занятия по пошиву игрушек знакомят детей с историей развития игрушки, с народными промыслами, через игрушку приобщают ребят к культуре народа. Содержание курса выстроено в определенной последовательности с нарастанием сложности технологического процесса. Обучаться шитью игрушек по этой программе могут ребята, как младшего, так и среднего школьного возраста.

Направленность программы: социальная, художественная

Новизна программы заключается в ее практической значимости: она открывает большие возможности профориентационной и трудовой деятельности каждому, участвующему в ее реализации. В наше время технического прогресса построение образовательного процесса не может оставаться на прежнем уровне. Поэтому педагог в своей работе должен использовать новые технологии, методики. При освоении данной программы активно используется метод творческого проекта. Научить всему, вызвать интерес к творчеству, пробудить желание творить самостоятельно – одна из основных задач педагога. И, как показывает практика, увлечение воспитанниц поначалу лишь непосредственным изготовлением

предлагаемых образцов игрушек постепенно перерастает в стремление самим придумывать и решать образ, а затем воплощать его в материал. В этом и состоит новизна данной программы.

Актуальность образовательной программы обусловлена тем, что изготовление игрушки – это не только игра и развлечение, это способ творческого самовыражения, приобретение жизненных навыков, развитие творческой инициативы, воображения, воспитание художественного вкуса.

Особое внимание уделяется воспитанию культуры труда у обучающихся, а также коллективной организации их труда. При проведении занятий педагогу необходимо хорошо знать и строго выполнять правила безопасности и гигиены труда и требовать неукоснительного выполнения этих правил всеми учащимися.

Вся работа по изготовлению игрушек тесно связана с народным искусством, поэтому обучающиеся знакомятся с историей создания русской народной игрушки, с наиболее известными художественными промыслами, с национальными традициями своего народа и отдельных областей. Беседы о творчестве художников, работающих над созданием игрушек, повышают интерес к изучаемому, творческую активность в создании новых образцов.

Педагогическая целесообразность программы состоит в том, что она развивает личностные качества и психические процессы у детей, и основывается на преподавании теоретического материала параллельно с формированием практических навыков у детей. Так, например, в ходе систематического труда рука приобретает уверенность, точность. Такой труд способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности в выполнении действий.

Занятия организуются таким образом, чтобы обучающиеся принимали активное участие в анализе, планировании предстоящей работы, организации рабочего места, проводили необходимые расчеты, пользовались готовыми выкройками, знакомились с различными видами швов, экономно расходовали материал, рационально использовали инструменты, самостоятельно контролировали свои действия.

В ходе реализации программы, обучающиеся одновременно изучают азбуку этикета в общественных местах, учатся правилам поведения в обществе. А с помощью игр и разнообразных викторин усваивают эти знания на практике. Работая над мягкой игрушкой, обучающиеся не только приобщаются к творчеству, но и постигают мир более чувственно, разнообразно. Вкладывая частичку своей души в созданную ими игрушку, учатся любить и отдавать. Общаясь между собой, обмениваясь мнениями, помогая друг другу в работе, обучающиеся учатся взаимному уважению друг к другу и одновременно приобщаются к культуре отношений в обществе.

Уровень освоения программы: общекультурный

Возраст детей: 8-11 лет

Срок реализации: 1 год

Режим занятий: 2 раза в неделю

Цель: создание условий для развития творческого потенциала обучающихся, расширения возможностей для самореализации личности ребенка, получения базовых навыков занятий декоративно-прикладным искусством посредством изготовления игрушки.

Задачи:

- Воспитательные:
- формировать практические трудовые навыки в процессе обучения и воспитания привычки точного выполнения правил трудовой культуры;
- расширять и обогащать практический опыт детей, знания о производственной деятельности людей;

- воспитывать уважительное отношение к людям труда и результату их трудовой деятельности;
 - воспитывать трудолюбие, вырабатывать терпение, усидчивость, сосредоточенность;
 - воспитывать эстетический вкус.
- Развивающие:**
- развивать фантазию, воображение, творческое, техническое и художественное мышление, конструкторские способности.
 - развивать интерес к прикладному творчеству;
 - формировать потребность к творческой активности, потребность трудиться в одиночку в паре, группе, умение распределять трудовые знания между собой;
- Образовательные:**
- дать основные навыки работы с тканью, мехом и другими материалами;
 - освоить основные швы, необходимые для пошива мягких игрушек;
 - изучить основные технологии изготовления мягких игрушек;
- обучить рациональному использованию материалов.

Язык реализации: русский

Формы обучения: очная

- коллективная деятельность, позволяющая подчинять свои личные интересы общей цели, воспитывать чувство ответственности, сопереживания за результаты работы всех обучающихся;
- групповая деятельность, помогающая детям в реализации своих возможностей, организация взаимопомощи в группах;
- индивидуальная деятельность, позволяющая осуществлять индивидуальный подход к ребенку, развивать его склонности и задатки;
- совместное творчество детей и педагога.

Особенности реализации программы: модульная

Особенности организации учебного процесса: создание необходимых условий для деятельности обучающихся с привлечением родителей

- участие в конкурсах, выставках разного уровня.

Отдельные темы программы первого и второго года обучения («Объемные игрушки», «Полезные игрушки») повторяются, при этом учитывается сложность материала первого и второго годов обучения. На втором году обучения обучающиеся выполняют более сложные работы.

Большое значение придается рациональной смене видов деятельности и физкультминуткам, способствующим разрядке и снятию утомления обучающихся, игровым элементам на занятиях.

Ожидаемые результаты

Обучающиеся должны знать и уметь:

- уметь оборудовать рабочее место до начала занятия и привести его в порядок по окончании работы;
- освоить основные швы («вперед иголку», «назад иголку», «петельный», «через край», «потайной»);
- уметь выбирать ткань и цветовое решение изделия;
- знать инструменты и материалы, необходимые для работы на кружке; знать правила техники безопасности во время работы над игрушкой;
- уметь самостоятельно выбирать вариант оформления игрушки;
- изучить технологию пошива безлекальных, полуплоских, объемных, и полезных игрушек;
- самостоятельно изготавливать игрушки по освоенным технологиям;
- уметь самостоятельно подбирать материалы, фурнитуру и варианты оформления игрушек;
- знать и выполнять правила техники безопасности;
- освоить технологию изготовления и научиться шить объемные мягкие, каркасные игрушки;
- научиться шить и украшать куклы;
- знать условные обозначения в литературе;

Критерии и формы определения результативности:

В процессе реализации программы педагогом осуществляются основные виды контроля знаний, умений и навыков воспитанников на этапах реализации программы. Это педагогическое наблюдение, проведение опросов, практических работ. Также предполагается участие воспитанников в различных мероприятиях, конкурсах, смотрах, организация выставок.

Формы оценки результативности:

Возможно ведение тетради, где записывают понятия, условные обозначения, схемы. В конце изучения темы проводятся итоговые занятия - практические упражнения с целью контроля усвоенных знаний, а также мини-выставки, демонстрации изделий с целью анализа своих работ с эстетической и практической точки зрения (научить видеть достоинства и недостатки своих работ).

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
1 год обучения

№	Наименование темы	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	2	1	1
2.	Правила рабочего человека. Правила техники безопасности.	2	1	1
3.	Назначение и виды игрушек.	4	2	2
4.	Инструменты и материалы. Правила пользования.	4	2	2
5.	Особенности работы с выкройками.	4	2	2
6.	Подбор материалов, цветовое решение игрушки.	4	2	2
7.	Виды швов.	8	2	6
8.	Оформление мягких игрушек.	4	1	3
9.	Безлекальные игрушки.	6	1	5
10.	Объемные игрушки.	12	2	10
11.	Полезные игрушки.	12	2	10
12.	Азбука этики	3	1	2
13.	Итоговое занятие.	3	1	2
	Всего:	68	20	48

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2 год обучения

№	Наименование темы	Всего	Теория	Практика
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	4	2	2
2	Виды швов. Особенности пошива мягких игрушек. Повторение.	8	3	5
3	Аппликация, цветовое решение игрушки	6	2	4
4	Объемные меховые игрушки.	16	3	13
6	Полезные игрушки	14	2	12
7	Игрушка - подушка	14	2	12
8	Азбука этики	3	1	2
9	Итоговое занятие.	3	1	2
	Всего:	68	16	52

СОДЕРЖАНИЕ

1 год обучения

1. Вводное занятие

Теория (1 ч.)

- цели, задачи и содержание работы клуба
- знакомство с коллективом, программой объединения
- организационные вопросы

Практика (1 ч.)

- урок хорошего тона
- конкурс рисованной игрушки

2. Правила рабочего человека. Правила техники безопасности.

Теория. (1 ч.)

- знакомство с правилами безопасной работы;
- полезные советы;
- гигиена труда.

Практика. (1 ч.)

- организация своего рабочего места;
- рисование знаков безопасности;
- создание словариков терминов.

3. Назначение и виды игрушек.

Теория. (2 ч.)

- Древние образы в современных игрушках;
- народные промыслы и игрушки;
- игры и игрушки.

Практика. (2 ч.)

- игровой опрос «Что я знаю об игрушке?»
- изделие «Моя любимая игрушка»

4. Инструменты и материалы

Теория. (2 ч.)

- знакомство с инструментами и правилами их использования;
- знакомство с основными видами тканей и их применением;

Практика. (2 ч.)

- знакомство с основными свойствами текстильных волокон;
- подбор тканей по качеству, цвету, назначению

5. Правила работы с выкройками

Теория. (2 ч.)

- знакомство с выкройками;
- правила раскроя различных тканей

Практика. (2 ч.)

- техника изготовления лекала на игрушку;
- этапы работы с готовой выкройкой

6. Подбор материалов, цветовое решение игрушки

Теория. (2 ч.)

- общие сведения по подбору ткани, материалов на игрушку;
- основные характеристики цвета и их сочетаний;

Практика. (2 ч.)

- подбор цветовых комбинаций на игрушку, анализ, обсуждение

7. Виды швов.

Теория. (2 ч.)

- основные сведения о ручных швах и их применении на практике;

Практика. (6 ч.)

- освоение ручных швов («вперед иголку», «назад иголку», «петельный шов», «через край», стебельчатый шов, тамбурный шов и др.)

8. Оформление мягких игрушек

Теория. (1 ч.)

- подбор материалов и цветовое решение игрушки;
- особенности оформления игрушки

Практика. (3 ч.)

- изготовление образцов накладок для оформления игрушки (ушки, лапки, мордочки и т.д.)
- способы украшения игрушки, изготовление украшения на выбор

9. Безлекальные игрушки

Теория. (1 ч.)

- общие сведения о построении чертежа игрушки на основе простых геометрических фигур;
- принципы пошива безлекальной игрушки

Практика. (5 ч.)

- конкурс рисованной игрушки;
- построение чертежа для игрушки;
- технология изготовления;
- пошив игрушки (цыпленок, утенок, лягушонок, и т.д.)

10. Объемные игрушки

Теория. (2 ч.)

- общие сведения об особенностях и разновидностях объемных игрушек;
- викторина «Что я знаю о своей любимой игрушке?»;
- конкурс рисованной игрушки;
- общие сведения о построении чертежа объемной игрушки;
- особенности пошива объемных игрушек;

Практика. (10 ч.)

- основные правила построения чертежа выкройки объемной игрушки;
- изготовление выкроек (медвежонок, мышка, зайчик, собачка, слоник, утенок, овечка, коза, цыпленок и т.д.);
- технология пошива объемной игрушки;
- пошив игрушек (мышка, зайчик, собачка, слоник, утенок, овечка, коза, цыпленок и т.д.)

11. Полезные игрушки

Теория. (2 ч.)

- общие сведения об особенностях, разновидностях и назначении полезных игрушек;
- принципы пошива игрушки;
- конкурс рисованной полезной игрушки;

Практика. (10 ч.)

- особенности построения чертежа выкройки полезной игрушки;
- изготовление выкроек (футляр для телефона, прихватка - рукавичка для кухни, игольница – сердечко, газетница, игрушка «баба на чайник», кармашки-саше и т.д.)
- технология изготовления игрушки;
- пошив полезных игрушек;
- праздник для детей «Рукодельная семья»

12. Азбука этики

Теория. (1 ч.)

- общение в мире, этикет в общественных местах;

- общение в мире, праздничный этикет;

Практика. (2 ч.)

- развлекательно-познавательная программа «Я познаю себя и других»

- праздник «Дом, где зажигаются сердца»

13. Итоговое занятие

Теория. (1 ч.)

- собеседования по изученным темам.

Практика. (2 ч.)

- итоговая выставка

СОДЕРЖАНИЕ

2 год обучения

1. Вводное занятие. Правила техники безопасности.

Теория. (2 ч.)

- правила рабочего человека;

- полезные советы;

- правила техники безопасности;

Практика. (2 ч.)

- организация своего рабочего места.

2. Виды швов.

Теория. (2 ч.)

- общие сведения о практическом использовании различных швов при пошиве

мягкой игрушки;

- ознакомление с новыми видами швов и повторение материала

1 года обучения;

Практика. (4 ч.)

- изготовление образцов с различными видами швов на ткани;

- оформление альбома с образцами ручных швов

3. Аппликация, цветовое решение игрушки

Теория (2ч)

- подбор материалов и цветовое решение игрушки;

- особенности оформления игрушки

Практика (4ч)

- изготовление образцов накладок для оформления игрушки (ушки, лапки, мордочки и т.д.)

- способы украшения игрушки, изготовление украшения на выбор

4. Объемные меховые игрушки

Теория. (3 ч.)

- общие сведения об особенностях и разновидностях объемных меховых игрушек;
- конкурс рисованной игрушки;
- общие сведения о построении чертежа объемной игрушки;
- особенности пошива объемных меховых игрушек;

Практика. (15 ч.)

- основные правила построения чертежа выкройки объемной игрушки;
- изготовление выкроек (кошечка, зайчик, собачка, овечка, коза, лисичка, львенок, медвежонок и т.д.);
- технология пошива игрушки из меха;

- пошив игрушек (кошечка, зайчик, собачка, овечка, коза, лисичка, львенок, медвежонок и т.д.)
- выставка работ, анализ, обсуждение;
- выставка.

5. Полезные игрушки

Теория. (2 ч.)

- беседа о значимости полезной игрушки;
- принципы пошива полезной игрушки;
- конкурс рисованной полезной игрушки;

Практика. (12 ч.)

- особенности построения чертежа выкройки полезной игрушки;
- изготовление выкроек (диванная подушка, декоративная подушка с элементами вышивки, кухонная прихватка в форме животного, шкатулка для рукоделия, кармашки-саше в форме кукол и т.д.)
- технология изготовления игрушки;
- пошив полезных игрушек;
- выставка работ, анализ, обсуждение;
- праздник «Рукодельная семья»

6. Игрушка - подушка

Теория. (2 ч.)

- сведения об истории возникновения и ее роли в жизни человека;

Практика. (12 ч.)

- конкурс рисованной подушки;
- разработка эскиза;
- технология изготовления;

- изготовление выкроек по заготовленным эскизам;
- пошив;
- выставка работ, анализ, обсуждение;

7. Азбука этики

Теория. (1 ч.)

- урок хорошего тона «Еже ли вы вежливы?»
- культура общения, культурный человек;

Практика. (2 ч.)

- викторина «Я и моя родословная»;
- праздник «Наш дом - семья»

8. Итоговое занятие

Теория. (1 ч.)

- проведение собеседования по изученным темам.

Практика. (2 ч.)

- итоговая выставка

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

В обучении преимущественно будет использован метод предметного обучения, что позволит учитывать психологические и физиологические особенности детей – желание достаточно быстро видеть результаты своего труда в готовом изделии. Кроме того, в работе с детьми будут использованы и другие методы и приемы обучения: беседа, рассказ, диалог, самостоятельная работа, работа с книгой, выполнение практических заданий и т.д.

Программа включает теоретическую часть и практическую работу. Занятия организованы таким образом, чтобы дети принимали активное участие в анализе, планировании предстоящей работы, организации рабочего места, проводили необходимые расчеты, пользовались готовыми выкройками, знакомились с различными видами швов, экономно расходовали материал, рационально использовали инструменты, самостоятельно контролировали свои действия.

В учебно-методический комплекс программы входит:

- образцы изделий;
- шаблоны;
- специальная литература;
- таблицы, схемы;
- разработки игр;
- инструктажи по выполнению игрушек;
- инструктажи по технике безопасности;
- электронные ресурсы;

При реализации программы используются как традиционные методы обучения, так и инновационные технологии: репродуктивный метод (педагог сам объясняет материал); объяснительно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации, в том числе показ видеофильмов); проблемный (педагог помогает в решении проблемы); поисковый (воспитанники сами решают проблему, а педагог делает вывод); эвристический (изложение педагога + творческий поиск обучаемых), методы развивающего обучения, метод взаимообучения, метод временных ограничений, метод полных нагрузок (превращает тренинг в цепь целесообразных, вытекающих одно из другого упражнений), метод ступенчатого повышения нагрузок, метод игрового содержания, метод импровизации.

Методы воспитания: рассказ на этическую тему, положительный пример, этическая беседа, метод взаимопомощи.

Методы стимулирования: поощрение, одобрение, награждение, участие в праздниках, конкурсах.

Методы диагностики творческой деятельности детей: наблюдение, игра, беседа, диагностическая таблица, выступления на праздниках, концертах

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога:

1. А.В.Ефимова. «Работа с мягкой игрушкой в начальных классах». – М.: Просвещение, 2010.
2. В.И. Петухова. «Мягкая игрушка». – М.: Просвещение, 2011.
3. И.Г. Зайцева «Мягкая игрушка». – М.: Издательский дом, 2011.
4. «Методика. Программа педагога дополнительного образования: от разработки до реализации», Айрис Пресс, М: 2014.
5. Т.В. Городкова, М.И. Нагибина «Мягкие игрушки – мультяшки и зверюшки». – Ярославль «Академия развития», 2013.
6. Энциклопедия рукоделия «Мягкая игрушка. 100 новых моделей». - Владис, 2014.
7. Энциклопедия рукоделия. «Волшебный сад», М.:2011.
8. О.С. Молотобарова. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М.: Просвещение, 2010.

Литература для детей:

1. И. Агапова, М. Давыдова «Мягкая игрушка своими руками». – «Айрис Пресс», 2012.
2. М. Калинин «Рукоделие для детей». – Минск «Полымя», 2011.
3. Е.Б. Путянина «Шьем мягкие игрушки». – Ростов-на-Дону, «Феникс», 2011

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 1 год обучения

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теория	Практика
	Вводное занятие	2		
1	Вводное занятие		1	
2	Урок хорошего тона и полезные советы			1
	Правила рабочего человека. Правила техники безопасности.	2		
3	Правила рабочего человека и гигиена труда		1	
4	Организация своего рабочего места. Создание словарика терминов.			1
	Назначение и виды игрушек	4		
5-6	Знакомство с видами игрушек и их назначением.		2	
7	Конкурс рисованной игрушки.			1
8	Древние образы в современных игрушках. Игровой опрос « Что я знаю о своей любимой игрушке?»			1
	Инструменты и материалы. Правила их использования.	4		
9-10	Знакомство с основными видами инструментов и материалов		2	
11-12	Знакомство с основными видами тканей и их назначением. Характеристика текстильных волокон.			2
	Правила работы с выкройками	4		
13-14	Знакомство с выкройками. Основные определения и понятия.		2	
15	Определение долевой и поперечной нити. Правила расположения деталей выкройки на ткани.			1
16	Основные этапы работы с готовой выкройкой.			1
	Подбор материалов. Цветовое решение игрушки.	4		
17-18	Общие сведения по подбору основных материалов на игрушку. Цветовое решение игрушки.		2	
19-20	Подбор цветовых комбинаций на игрушку. Анализ. Обсуждение.			2
	Виды швов	8		
21-22	Основные сведения о ручных швах и их применение на практике.		2	
23-24	Выполнение ручных швов («вперед иголку», «назад иголку»)			2
25-26	Выполнение ручных швов (петельный шов, шов «через край»)			2

27-28	Выполнение ручных швов (стебельчатый,			2
-------	---------------------------------------	--	--	---

	тамбурный и т.д.)			
	Оформление мягких игрушек	4		
29	Основные правила и особенности оформления игрушки.		1	
30	Способы украшения игрушки с помощью различной фурнитуры и бижутерии.			1
31	Изготовление образцов накладок (ушки, лапы, мордочки, глазки, волосы)			1
32	Изготовление украшения для любимой игрушки, на выбор.			1
	Безлекальные игрушки	6		
33	Общие сведения о построении чертежа безлекальной игрушки на основе простых геометрических фигур.		1	
34	Основные принципы пошива безлекальной игрушки.			1
35	Построение чертежа выкройки игрушки «Никтошка-дергунчик». Расположение и раскрой выкройки на ткани.			1
36	Изготовление чертежа выкройки игрушки «Утёнок». Расположение и раскрой выкройки на ткани.			1
37	Пошив игрушки «Утёнок».			1
38	Пошив игрушки «Утёнок».			1

	Объёмные игрушки	12		
39	Знакомство с историей создания русской народной игрушки		1	
40	Знакомство с народными промыслами и ремёслами, а также творениями художников, работающих над созданием русской народной игрушки. Викторина.		1	
41	Особенности пошива объёмной игрушки.			1
42	Построение чертежа выкройки объёмной игрушки «Мышонки». Раскрой на ткани.			1
43	Пошив мышонка. Изготовление отдельных деталей и накладок.			1
44	Пошив мышонка. Соединение основных и вспомогательных деталей.			1
45	Украшение и последующее оформление игрушки.			1
46	Построение чертежа выкройки объёмной игрушки «Медвежонок». Раскрой на ткани.			1
47	Пошив медвежонка. Изготовление отдельных деталей и накладок.			1
48	Пошив медвежонка. Соединение основных и вспомогательных деталей.			1
49	Украшение и последующее оформление игрушки.			1

50	Выставка изделий «Мы пока не волшебники».			1
	Полезные игрушки	12		
51	Общие сведения об особенностях, разновидностях и назначении полезных игрушек.		1	
52	Особенности пошива полезной игрушки.		1	
53	Урок мастерства. Знание и технологическая последовательность изготовления изделия.			1
54	Построение чертежа выкройки полезной игрушки «Игольница - сердечко». Раскрой на ткани.			1
55	Пошив игольницы.			1
56	Пошив игольницы.			1
57	Украшение и последующее оформление игольницы.			1

58	Построение чертежа выкройки «Прихватка-рукавичка» для мамы. Раскрой на ткани.			1
59	Пошив прихватки.			1
60	Пошив прихватки.			1
61	Украшение и последующее оформление прихватки.			1
62	Построение чертежа выкройки футляра для сотового телефона. Раскрой на ткани.			1
	Азбука этикета.	3		
63	Азбука этики. Общение в мире. Этикет в общественных местах.		1	
64	Общение в мире. Культура общения. Праздничный этикет.			1
65	Развлекательно - познавательная программа « Я познаю себя и других»			1
	Итоговое занятие	3		
66	Собеседования по изученным темам		1	
67-68	Итоговая выставка. Анализ, обсуждение.			2
	Итого:	68	20	48

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 2 год обучения

№п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Теория	Практика
	Вводное занятие. Правила техники безопасности.	4		
1-2	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ОТ. Организационные вопросы.		2	
3-4	Правила рабочего человека. Полезные советы.			2
	Виды швов	6		
5-6	Общие сведения об использовании различных швов при пошиве мягкой игрушки.		2	
7-8	Знакомство с новыми видами ручных и машинных швов (прямая машинная строчка, строчка зигзаг и т.д.)			2
9-10	Изготовление образцов различных швов из лоскутов ткани.			2
	Аппликация, цветовое решение игрушки	6		
11-12	Основные правила и особенности оформления игрушки. Аппликация		2	
13-14	Подбор материалов и цветовое решение игрушки; Особенности оформления игрушки			2
15-16	Изготовление образцов накладок для оформления игрушки (ушки, лапки, мордочки и т.д.)			2
	Объёмные меховые игрушки	18		
17	Общие сведения об особенностях и разновидностях объёмных меховых игрушек.		1	
18	Общие сведения о построении чертежа выкройки объёмной меховой игрушки.		1	
19	Особенности пошива объёмной меховой игрушки.		1	
20-21	Урок мастерства. Знание и технологическая последовательность изготовления изделия.			2
22-23	Построение чертежа выкройки объёмной меховой игрушки «Кошечка». Раскрой на ткани.			2
24-25	Пошив кошечки. Изготовление отдельных деталей и накладок.			2
26-27	Украшение и последующее оформление игрушки.			2
28-29	Построение чертежа выкройки объёмной меховой игрушки «Зайчик». Раскрой на ткани.			2

30-31	Пошив зайчика. Изготовление отдельных деталей и накладок.			2
32-33	Пошив зайчика. Соединение основных и вспомогательных деталей.			2
34	Украшение и последующее оформление игрушки.			1
	Полезные игрушки	14		

35	Общие сведения об особенностях, разновидностях и о значимости полезной игрушки.		1	
36	Общие сведения о построении чертежа полезной игрушки.		1	
37-38	Особенности пошива полезной игрушки.			2
39-40	Урок мастерства. Знание и технологическая последовательность изготовления изделия.			2
41-42	Построение чертежа выкройки кухонной прихватки «Петушок». Раскрой на ткани.			2
43-44	Пошив прихватки. Изготовление прокладки. Простёгивание слоёв ткани.			2
45-46	Пошив прихватки. Изготовление подкладки. Соединение подкладки с прокладкой, сметывание.			2
47-48	Пошив прихватки. Стачивание основных деталей и последующее оформление изделия.			2
	Игрушка - подушка	14		
49-50	Сведения об истории возникновения и роли игрушки-подушки в жизни человека		2	
51-52	Технология изготовления игрушки - подушки			2
53-54	Построение чертежа выкройки игрушки - подушки			2
55-58	Пошив игрушки - подушки			4
59-60	Пошив игрушки – подушки. Стачивание основных деталей. Набивка.			2
61-62	Украшение и оформление изделия			2
	Азбука этикета	3		

63	Урок хорошего тона «Ежели вы вежливы?»		1	
64	Викторина «Я и моя родословная»			1
65	Праздник «Наш дом - семья»			1
	Итоговое занятие	3		
66	Собеседования по изученным темам		1	
67-68	Итоговая выставка. Анализ. Обсуждение.			2
	Итого	68	16	52

